ПРАВО
ПОЛИТИКА
ЭКОНОМИКА
КРИМИНАЛ

ФЕМИДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 20 (124) · 23 — 29 мая 1994 г.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ!



- ***Предварительные результаты президентского стипль-чеза по сбору 100 тысяч подписей стали известны 15 мая.***
- ***Но только 26 мая официально и окончательно будет утвержден список будущих участников борьбы за президентское кресло.***
- ***Совпадет ли он с предварительным списком из семи самых удачливых в группе стартовавших претендентов!***

...Говорят, политика — искусство возможного. Президентская кампания — очень большая политика. Умение правильно просчитывать все ее возможные перипетии — очень высокое искусство. Это дано не всем...

Стр. 2

24 мая, всего на один день, к нам приезжает Джордж Сорос, один из самых богатых на земном шаре людей, и самый непостижимый филантроп, одержимый желанием помочь странам посттоталитарной системы стать на путь формирования открытого общества, спасти гибнущие в огне нашей перестройки науку, искусство, культуру. На эти цели он тратит миллионы собственных долларов. Фонды Сороса действуют во всем мире, и уже более года — в Беларуси. Рассказ о феномене XX века — Джордже Соросе, интервью с исполнительным директором "Фонда Сороса-Беларусь" Элизабет Смедли читайте на

стр. 3—5

Когда летели в Степанакерт, то представляли себе большой город, соразмерный своей мировой в то время известности. После первой рекогносцировки по улицам мы были просто шокированы — крошечный городишко вроде наших Пуховичей. Тем не менее в военном отношении это был достаточно сложный объект и по конфигурации, и из-за пересеченной горной местности. Основная часть наших солдат — белорусы. Они горы только на картинках видели.

Стр. 6

Президентская кампания еще не началась, но ... продолжается

ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА И ЦЕНТРИСТСКИЙ ВЫБОР



- ***Центризбирком пока проверяет***
- ***Претенденты взяли тайм-аут***
- ***Инициативные группы продолжают работу***

Итак, первый, предварительный забег президентского стипль-чеза более-менее успешно завершен семеркой претендентов. Остальные двенадцать сошли с дистанции. Оставшиеся, каждый по-разному, преодолели начальный барьер — сбор подписей. Как того и следовало ожидать (неуспех мог предрекать разве только неисправимый скептик), с изящной легкостью и с огромным прыжковым запасом собрал подписи граждан республики (более четырехсот тысяч) и депутатов Верховного Совета (203) претендент В.Кебич.

Слаженно (что также прогнозировалось) поработала команда З.Позняка, обеспечив ему, в частности, подавляющее преимущество в столице республики и второе по количеству число подписантов.

Остальным — А.Дубко, Г.Карпенко, А.Лукашенко, В.Новикову и С.Шушкевичу дистанция далась с несколько большими трудностями — на промежуточный финиш они пришли слегка взмыленными и, как принято изящно выражаться в спортивных кругах, "нос к носу".

Теперь наступила пора тревожно-томительного (кое для кого) ожидания: идет проверка правильности заполнения подписных листов. Лишь после этого (27 мая) Центризбирком примет решение о регистрации кандидатов. Но это обстоятельство вовсе не означает, что предвыборная кампания погрузилась в состояние своеобразного анабиоза. Пока терпеливо помалкивают претенденты, еще и еще раз проверяя боеготовность своего "тайного оружия", их инициативные группы используют любую возможность для развертывания легальной агитационной работы в пользу своих протеже.

17 мая в Республиканском пресс-центре инициативной группой В.Кебича была организована встреча с местными и зарубежными журналистами. По замыслу устроителей, пресс-конференция должна была ограничиться узкими ознакомительными рамками — итоговым результатом сбора подписей. В этом русле, в общем-то, и потек первоначально разговор.

Журналистов интересовали, в частности, вот такие вопросы: какие методы сбора подписей использовались, допускались ли инициаторами какие-либо нарушения, не прибегали ли они к оплате (подкупу), давлению, как собирались подписи среди военных, что поимеют сами инициаторы за свой самоотверженный труд на общественных началах?

Журналистам отвечали руководитель инициативной группы вице-президент Белорусской научно-промышленной ассоциации (БНПА) Александр Санчуковский, заместитель руководителя группы вице-президент Союза предпринимателей Александр Потупа, народные депутаты Верховного Совета Беларуси Геннадий Козлов и Иван Трусов. Различные регионы республики представляли двенадцать руководителей местных инициативных групп.

Казалось бы, их ответы вполне удовлетворили журналистов, но всем было ясно, что главный вопрос еще не задан. И вот он прозвучал: а почему именно Белорусская конфедерация промышленников и предпринимателей стала инициатором выдвижения В.Кебича кандидатом на пост президента и ведет активную работу по его поддержке? Ведь, как известно, и у промышленников, а уж тем более — у предпринимателей далеко не всегда складывались, мягко говоря, нормальные отношения с председателем Совмина... Не просматриваются ли в этом странном симбиозе какие-то субъективные, проще говоря, корыстные интересы?

Одному из участников пресс-конференции, Александру Потупа, тоже задавали вопросы о соблюдении правил в кампании по сбору подписей. И он достаточно подробно на них отвечал. Но чувствовалось, что в данном случае главный интерес представителей СМИ лежит в иной плоскости. И концентрируется вокруг трех взаимосвязанных вопросов, прозвучавших на пресс- конференции и частично уже обсуждавшихся в прессе:

— Каков прямой интерес А.П. и его фирмы, ИПК "Эридан", вытекающий из прямой поддержки кандидатуры Кебича?

— Как объяснить позицию А.П. в качестве вице-президента Союза предпринимателей (поддержавшего одновременно выдвижение президента СП РБ г-на В.Карягина)?

— Как объяснить позицию А.П. в качестве руководителя Центра исследований Будущего?

Подтекст этих вопросов, точнее, их общий знаменатель очень прозрачен: что делают в "номенклатурной компании" люди, от всякой партгосноменклатуры весьма далекие, известные своими либерально-демократическими воззрениями и слывущие (заметим — по делам, а не просто по высказываниям!) весьма радикальными реформаторами?

Мы попросили Александра Потупа ответить на эти вопросы подробней, по возможности откровенней, чем это было сделано в ходе пресс-конференции.

— Насчет моих прямых интересов строились и наверняка будут строиться разнообразные гипотезы. Мне не обещаны никакие высокие государственные посты. Кебич и его окружение прекрасно знают, что я ни к чему такому не стремлюсь. Я весьма благодарен тем, кто пытался стимулировать мое выдвижение в президентской кампании — как говорится, спасибо за доверие и высокую оценку. Но опять-таки — не стремлюсь. Возможно, в рамках нашенского менталитета это и выглядит странно, но меня вполне устраивает частная жизнь писателя, исследователя и предпринимателя. Другой вопрос — экспертные оценки и консультации. Разумеется, мне очень приятно, если они приносят пользу, тем более — закладываются в программную основу нашего развития. Разумеется, очень хочется содействовать тому, чтобы наша страна заняла достойное место в мировом сообществе XXI века. И чтобы само сообщество вышло к новым горизонтам. Но разве для этого совершенно необходимо становиться министром или президентом страны?

Белорусская конфедерация промышленников и предпринимателей, в которую входят три крупнейшие общественные организации (наряду с нашим Союзом предпринимателей Белорусская научно-промышленная ассоциация и Белорусский союз предпринимателей и арендаторов), первой поддержала выдвижение Кебича. Естественно, представителям трех союзов было предложено возглавить инициативную группу. Ее руководителем стал вице-президент БНПА Александр Санчуковский, а мы с президентом БСПиА г-ном Кунявским — заместителями.

Официально БКПП допускала поддержку других своих кандидатов. Более того, обсуждались конкретные кандидатуры от всех трех союзов. Но так сложилось, что все претенденты, кроме президента СП В.Карягина, от "участия в гонке" отказались. В.Карягин сформировал свою инициативную группу, разумеется, с помощью Союза предпринимателей. Но надо ясно понимать, что СП и инициативная группа — это вовсе не тождественные образования. Я многократно это подчеркивал: Союз предпринимателей — не политическая организация, не партия. У нас свои цели и задачи. А в политике каждый член Союза — в том числе президент, вице-президенты, члены Совета СП — вправе сохранять свободу выбора и не подчиняться какой-либо особой партийной дисциплине.

Так что нет никаких особых противоречий. Как и в том, например, что на этапе сбора подписей Народное движение Беларуси работало сразу "на три фронта", а БНФ тесно взаимодействовал с другими нацдемовскими организациями.

Ну, а об остальном — в следующем номере газеты.

... Говорят: политика — искусство возможного. Президентская кампания — очень большая политика. Умение правильно просчитывать все ее возможные перипетии — очень высокое искусство. Это дано не всем...

Юрий ПАВЛОВ

Вы их в дверь, они в окно...

ЖУРНАЛИСТЫ ТРЕБУЮТ СВОБОДЫ. ДА ПОБОЛЬШЕ

Озабоченность тем, что ряд западноевропейских стран прибегает к ограничениям и задержкам при выдаче виз журналистам из стран Восточной Европы, в том числе бывшего Советского Союза, выразили участники организованного ЮНЕСКО "круглого стола", посвященного свободному распространению информации и передвижению журналистов в эпоху после "холодной войны". Об этом говорится в заключениях и рекомендациях этого форума, в котором приняли участие руководители ряда российских средств массовой информации и ведущих международных журналистских организаций.

Эти ограничения явно противоречат требованиям и декларациям СБСЕ относительно свободы передвижения журналистов, отмечается в документе. Страны, которые в прошлом громко ратовали за "открытые двери", теперь закрывают их перед представителями средств информации. Мы призываем все государства СБСЕ устранить препятствия для быстрой выдачи выездных виз журналистам, выполняющим свои профессиональные обязанности. Мы обращаемся к организациям журналистов и средствам массовой информации тех стран, которых это касается, с просьбой оказать давление на их правительства с тем, чтобы были приняты срочные меры для устранения всех бюрократических преград на пути журналистов. Мы выражаем просьбу, чтобы бюро СБСЕ по демократическим институтам и правам человека в Варшаве осуществляло контроль за положением дел в этом вопросе и делало соответствующие представления странам-участницам.

Участники "круглого стола" выразили глубокую озабоченность в связи с выдвинутыми в России законодательными предложениями о введении юридического контроля за освещением государственными средствами массовой информации деятельности органов власти. Это приведет к ограничению плюрализма и независимости, считают авторы документа, которые рассматривают эту инициативу как серьезный удар по свободе выражения мнений и возврат к цензуре.

В заключениях и рекомендациях форума содержится признание того факта, что для выживания независимых средств массовой информации в России необходима срочная экономическая помощь, оказание которой должно быть делом первоочередной важности в деле поддержки демократии в РФ. Во многих странах средства массовой информации пользуются государственными субсидиями, предоставляемыми через



структуры, действующие на принципах гласности, подотчетности и политической независимости. Органы государственной власти в России должны рассмотреть вопрос о создании финансовых структур для содействия независимости и плюрализму средств информации. Авторы документа считают также необходимым предоставление российским средствам информации льготных почтовых и телекоммуникационных тарифов, снижения таможенных пошлин и налогов.

"Круглый стол" призвал ЮНЕСКО подготовить проекты профессиональной помощи, направленные на содействие лучшему пониманию представителями государственной власти в России вопросов функционирования средств массовой информации в демократическом обществе.

Форум отметил важное значение координации деятельности, направленной на содействие развитию независимых СМИ в России. Участники "круглого стола" обратились к ЮНЕСКО с просьбой продолжить организацию встреч для усиления такой координации.

ДЕВОЧКА УБИТА

Утром 13 мая семилетняя Катя Кантор отправилась в школу. Мать наблюдала за дочкой из окна. Девочка пересекла двор, поднялась на школьные ступеньки... На уроках Кати не было. Домой она не вернулась.

В субботу 14 мая сотрудниками уголовного розыска Советского РОВД г.Гомеля по подозрению в совершении преступления задержан работник школы.

17 мая подозреваемый указал место, где была зарыта задушенная Катя — в лесной чаще, в трех километрах от города. Яма была вырыта заранее. Ведется следствие.

2 мая прошлого года в Гомеле пропал семилетний Антон Донченко (см. "Фемиду" № 17 от 02.05.94г.). Он до сих пор не найден.

Катя Кантор жила в той же девятиэтажке, что и Антон. Дом № 132 по Речицкому шоссе на окраине Гомеля.

Вадим РЕЧКАЛОВ

Смотрите, кто приехал!

ДЖОРДЖ СОРОС: ФЕНОМЕН XX ВЕКА



George Soros

24-го мая, всего на один день к нам приезжает Джордж Сорос. Удачливейший из финансистов, самый "филантропный" из всех филантропов, демократичнейший из демократов. Словом, вполне обычный, состоявшийся гений. Человек, подходить к которому с нашими обычными мерками все равно, что пытаться измерить талию Гаргантюа шнурком из ботинка.

В течение нескольких лет ему удалось создать финансовую империю стоимостью в несколько миллиардов долларов. Ладно бы, стал просто баснословно богатым, равным среди равных в компании нефтяных шейхов и финансовых императоров. Оставался бы там — никаких проблем. Но вот уже много лет Джордж Сорос заставляет весь мир сплетничать о своей непостижимого размаха филантропии. Сотни миллионов "зеленых" он тратит, чтобы спасти гибнущую в огне нашей перестройки науку и искусство, наставить страны посттоталитарного режима на путь строительства открытого демократического общества. Умом, особенно государственным, все это понять невозможно. И начинаются привычные параноидальные вопли: "Спасите, нас преследует агент империализма, одержимый идеей украсть самое дорогое, что у нас есть: лучший в мире научный потенциал. Он — вор и мошенник, он финансируется ЦРУ, его миллиарды — из Пентагона, а идеи нужны, чтобы поработить нас, свободный и нищий мир несостоявшегося тотального социализма. Спасите от этой акулы, пасть которой утыкана острыми шипами долларов". Попыткам аргументированно и цивилизованно объяснить мотивы, цели и задачи его немыслимой филантропической деятельности посвящены десятки публикаций ведущих изданий мира, которые можно было бы условно озаглавить "Кто вы, Джордж Сорос!"

Одну из них, появившуюся год назад в "Литературке", мы предлагаем сегодня вам, чтобы можно было составить собственное мнение по поводу "феномена непостижимого Джорджа".

Но хотелось бы добавить вот что. Вряд ли в ближайшее время мы отучимся считать деньги в чужом кармане, избавимся от въедливой социалистической привычки контролировать то, что ни по человеческим, ни по государственным меркам контролировать не имеем права: расходование чужих денег. Отдельные граждане независимых стран СНГ и представители компетентных органов время от времени строго вопрошают: куда и на что вы, господин Сорос, тратите свои доллары на территориях суверенных республик! Яхту хотите купить, чтобы бороздить просторы нашей прекрасной Свислочи, носки брестской чулочно-трикотажной фабрики! Или, может, ученые умы вывезти, чтобы не жили они одной с нами нищей и пошлой жизнью, от получки до получки, а катались в роскошных "ягуарах" по дорогам ваших штатов и имели современную аппаратуру в собственной лаборатории! Конечно, мы им создать такие условия не можем. Зато нисколько не сомневаемся в их чувстве социалистического патриотизма и общенациональной солидарности, которая заставит любого, даже самого гениального из наших яйцеголовых вместе со всем экипажем "Варяга" радостно грянуть на дно. А вы их, господин Сорос, соблазняете грантами и долларами, травите миражами суперкомпьютеров. Руки прочь от нашей науки и научного потенциала Родины.

Но вдруг прав загадочный Сорос: потенциал — он принадлежит всему человечеству. И преступление перед будущим заставлять его мучиться и страдать вместе с нами под бравурные звуки патриотических гимнов. Может, если сохранить его, на Западе ли, Востоке, не суть, наши дети и внуки спасибо скажут! Будут вспоминать, что, мол, выходец из Белой Руси, наш с вами соотечественник, сумел создать новое направление науки, нетленное произведение искусства. Впрочем, сам Джордж Сорос словом и делом гарантирует абсолютную суверенность нашего научного потенциала от своих долларов и терпеливо объясняет, что, мол, не вывозит он науку из нищей страны, а лишь помогает ей выжить. Здесь, у нас. Откровенно говоря, лично мне этот суверенитет не нужен. Подозреваю, что еще меньше он нужен талантливым ученым. Или любому человеку в здравом уме и твердом рассудке. Нормальное человеческое желание искать, где лучше, сообразно своим способностям и возможностям, осуждалось лишь догмами морального кодекса строителя коммунизма. Теперь мы строим нормальный капитализм. Хотя вот это уже — вряд ли.

_ Ковчег имени Сороса перегружен. Но "спасателями" в его многочисленных фондах работают люди обычные. И, хоть согласно расхожему афоризму "короля играет свита", нельзя их, обычных, мерить недюжинными соросовскими мерками. Работа фондов несовершенна и совершенной быть не может. Как говаривал Джордж Сорос, "совершенны только мертвые, ибо они мертвы совершенно". Поэтому перестанем, наконец, считать деньги в чужом кармане и ненавидеть своих благодетелей за то, что они нас благодетельствуют. Да не оскудеет рука дающего. Сделайте же так, чтобы этой руке было удобно аккуратно, по-отечески гладить ваш затылочек и ласково увещевать: станьте же, люди, добрее и человечнее. Вот вам мои деньги, берите, учитесь быть людьми...

... Всюду, где бывает Джордж Сорос, его принимают главы государств и главы правительств. Первые лица нашей республики долго колебались, прежде чем дали согласие на аудиенцию господину Соросу. И чуть было не лишились уникальной возможности спустя много лет, посадив внука на колени, сказать: "Знаешь, внучек, а я Сороса видел. И даже пожал ему руку. Вернее — он мне..."

Ирина СОКОЛОВА

ФИНАНСОВАЯ ИМПЕРИЯ ДЖОРДЖА СОРОСА

(по материалам журнала "Бизнес Уик")

1. УПРАВЛЕНИЕ ФОНДАМИ СОРОСА.

Центр империи. Расположен в Нью-Йорке, полностью принадлежит Соросу. В структуре 14 менеджеров, управляющих всеми инвестициями Сороса.

2. ФОНД КВАНТУМ.

Флагман империи с 4,2 млрд.долларов инвестиций в валюте и акциях в США, Азии и Западной Европе. Ежегодная прибыль — 35% в течение 25 лет.

3. МЕЖДУНАРОДНЫЙ КВАЗАР ФОНД.

Управляется 15 менеджерами. Валютными операциями фонда руководит лично Сорос. 1,6 млрд. долларов инвестиций. Прибыль за 1992-й год — 55,7%, на август 1993-го — 41%.

4. КВАНТУМ ФОНД РАЗВИВАЮЩИХСЯ СТРАН.

Учрежден в 1992 году. В основном оперирует на биржевых рынках развивающихся стран Азии и Латинской Америки, но имеет также инвестиции в Европе и США. Объем инвестиций — 1,1 млрд. долларов. Прибыль за 1992-й год — 57%, на август 1993-го — 51%.

5. КВОТА ФОНД.

Учрежден в 1992 году. Его называют "фондом фондов". Инвестиции осуществляются 10 менеджерами. Объем инвестиций — 700 млн.долларов. Прибыль за 1992-й год — 36,7%, на август 1993-го — 72%.

6. КВАНТУМ НЕДВИЖИМОСТЬ ТРАСТ.

Учрежден в феврале 1993 года совместно с Полом Райхманом. 655 млн. долларов вложений. Инвестирует главным образом в офисные здания, но планируется также покупка торговых и жилых комплексов и даже участие в строительстве недвижимости.

7. НЕДВИЖИМОСТЬ ДЖОРДЖА СОРОСА.

Учрежден в июне 1992 года. Работает на аргентинском рынке.

СИЛЬНЫЙ МИРА СЕГО

Джордж Сорос владеет пятью языками — венгерским, английским, французским, немецким, итальянским. Знает эсперанто. Его офис — в самом центре Нью-Йорка, на 33-м этаже небоскреба. Есть у Сороса апартаменты на престижной Пятой авеню с видом на Центральный парк, загородная вилла на Лонг-Айленде, дом в Лондоне.

Джордж Сорос — миллиардер, давно уже числится в списках самых богатых людей мира. Среди многих качеств, отличающих его от прочих миллиардеров, — невиданный размах благотворительности.

Для того чтобы в течение многих лет заниматься благотворительностью в таких масштабах, нужно было рассматривать ее не только как обыкновенное вспомоществование. Нужна была сверхзадача. Для Джорджа Сороса она — в превращении всего мира, всех стран в *открытое общество*. Сорос — политик, философ, социальный психолог. В этих сферах он столь же нетрадиционен, как и в финансовой. Сорос — человек глобальный, и мыслит он никак не меньше, чем "в масштабах земного шара". Мессианские фантазии, признается он, одолевали его с детства.

Нужна была особая комбинация исторических и сугубо личных обстоятельств, чтобы Сорос стал сегодняшним Соросом. Венгерский еврей, он мальчишкой вместе с семьей скрывался от гестапо. Потом семнадцатилетним при коммунистах, а вернее, от коммунистов уехал в Англию, поступил в знаменитую Лондонскую школу экономики. Чтобы прокормиться и оплатить учебу, работал официантом и носильщиком на вокзалах. Всегда склонный к теоретизированию, хотел остаться в школе преподавать. Не взяли, сказав, что не подходит, что его дипломная работа "бледна, невыразительна". Уехал в Америку, несколько лет был брокером на биржах, финансовым аналитиком. В конце 60-х, располагая более чем скромным капиталом, войдя в долги, основал собственную компанию "Квантум".

Действовал столь успешно, что сегодня "Квантум", большинством акций которого владеет сам Сорос, располагает капиталом в 4 миллиарда долларов. Ни одна компания на Уолл-стрит не обретала вес столь стремительно, ни одна не действовала столь размашисто и рискованно.

ГЛОБАЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Интервью с Джорджем Соросом

И на Уолл-стрит, и в других финансовых центрах, где цифры, хочешь не хочешь, заставляют признавать превосходство соперника, Сороса уже много лет считают "самым успешным инвестором в истории". Ну, а Бартон Биггс из компании "Морган Стэнли", один из самых авторитетных экспертов, убежден, что Джордж Сорос — гений.

В начале 80-х, заработав столько денег, что, как он сам выражается, "не смог бы истратить на себя, сколько бы ни старался", Сорос начинает создавать благотворительные фонды. Деньги Сороса расшатывали тоталитаризм, прокладывали путь к переменам. Вступление Сороса на эту стезю было шагом отнюдь не импульсивным. В те же самые дни, когда он постигал в Лондоне азы финансов, Сорос писал философский труд под названием "Бремя сознания".

Развивая идеи венского философа К.Поппера, Сорос размышлял о пороках закрытого общества и достоинствах открытого. Безжалостный анализ. И что самое замечательное — безжалостный и к обществу открытому. Он видит в нем несравнимо более высокий тип человеческой организации по сравнению с его антиподом — закрытым обществом, но предупреждает о "не слишком вдохновляющих перспективах", главная из них — дефицит цели.

"СОВЕРШЕНСТВО" — ЭТО СМЕРТЬ

— Но у вас, — спросил я его, — по-видимому, никогда вакуума цели не было, несмотря на все ваши успехи...

— Дело в том, что я ставил перед собой все новые и новые цели. Жизнь никогда не бывает до конца сбалансированной, нормальное положение вещей в мире — это состояние неравновесия. Да, жизнь несовершенна. Однако многие, очень многие ошибки делались именно в погоне за совершенством. Это самоистребительный процесс, так как мы несовершенны по самой своей природе. Если мы признаем это как данность, если будем самокритичны, то сможем пойти дальше и жить в большей гармонии. Только смерть — "совершенство", мертвый — значит совершенно мертвый. Пока же мы живы — мы несовершенны. Поиски совершенного общества, по марксизму, как раз и вели к смерти. В то же время далеко не совершенное открытое общество давало людям жить пусть трудной, но свободной жизнью.

— В чем кардинальное отличие двух этих систем?

— Открытое и закрытое общества — две социальные организации, основанные на противоположных принципах. В закрытом обществе есть одна-единственная организующая идея, тесно ассоциирующаяся с властью государства. Речь идет, по сути, об эксплуатации одного класса другим классом или группой. При этом официальная идеология утверждает, что на самом деле это не эксплуатация, а общественное единство — народ и партия едины. До поры до времени немалая часть общества в это верит.

В открытом обществе никто не владеет абсолютной истиной, в нем сосуществует множество самых различных идей. Каждый человек оперирует суммой каких-то взглядов, которые могут быть и верными, и ложными. Открытое общество — это более высокий уровень исторического эволюционного процесса. В закрытом обществе власть проявляется в грубых формах, в открытом — государство не является доминирующим началом, властные структуры здесь более искусны, вы даже можете их не ощущать. Существование такого общества основывается на более высоком уровне образования, на правовой защите каждого человека и национальных меньшинств, на традиции терпимости. Открытое общество — это нечто большее, чем демократия в ее обычном смысле. Если рассматривать демократию просто как власть большинства, то это, в частности, может предполагать и этнические "чистки", когда одни национальные группы истребляют другие. При этом открытое общество не свободно от недостатков. Один из них как раз и заключается в том, что, придя к успеху, можно потерять ту самодисциплину, которая помогала достичь его, можно утратить осознание ценностей открытого общества.

— Среди достоинств открытого общества, по вашей теории, однако, не значится предоставление всем равных возможностей.

— Совершенно верно. Таких возможностей открытое общество не дает. Оно строится на соревновании, конкуренции его членов, на том, что одни богаты, другие со средним достатком, третьи бедны. Но в открытом обществе есть такое явление, как социальная мобильность. Я имею в виду возможность продвижения людей по социальной лестнице.

— То, что происходит сейчас в России, можно ли назвать переходом к открытому обществу?

— В России идет ломка закрытого общества. Такое общество обречено на развал, как только его лишают репрессивных подпорок. Но это не значит, что после этого вы автоматически попадаете в обетованную землю открытого общества. Старая система разваливается очень быстро, но, чтобы укоренилась более передовая, требуется время. Нужна также вера людей в открытое общество как в желанную форму социальной организации — вера в демократию, в рыночную экономику, в плюрализм. Люди должны быть готовы подчинить личный интерес достижению этой цели. Но и этого недостаточно. Нужно, чтобы те, кто уже пользуется благами открытого общества, протянули им руку помощи. К величайшему сожалению, такие условия отсутствуют. В итоге произошла дезинтеграция СССР, а теперь этот процесс наметился и в России. Вместо того чтобы идти от закрытого общества к открытому, вы движетесь к хаосу. И этому пока не видно конца.

— Что дальше? Что придет на смену закрытому обществу?

— Совсем не обязательно открытое. Не исключен, я считаю, и вариант еще более примитивного закрытого общества, чем то, которое рухнуло. Коммунизм был универсальной закрытой системой, а такие системы разваливаются на множество закрытых систем, базирующихся на национальных и этнических признаках. Первое, что нужно закрытому обществу, — это найти себе "врага" и на этой основе "крепить единство". Если врага нет, его надо выдумать...

(Окончание на стр.4)

Развал коммунизма — это поражение свободного мира

ГЛОБАЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК

(Окончание. Начало на стр.3)

"ЧЕРНАЯ ДЫРА"

Джордж Сорос был одним из первых на Западе, кто еще более двух лет назад предсказал: распад советской системы обернется разрушением территориальной целостности Советского Союза. Еще в ту пору, когда Горбачев был президентом СССР и готовил варианты союзных договоров, Сорос говорил, что ослабление центральной власти ускорит процесс дезинтеграции политической и экономической, а уход М.Горбачева завершит этот процесс. Сорос оказался точен и в деталях: партийная номенклатура, считал он, "будет использовать частную собственность для превращения себя в новый капиталистический правящий класс". И тогда же он выставлял жесткие оценки перестройке. "Частному предпринимательству оказалось проще и выгоднее эксплуатировать аномалии системы, чем наращивать производство... Выгода от вновь разрешенных форм экономической деятельности оказалась ничтожной по сравнению с вредом, нанесенным экономике подрывом установившихся форм", — писал он в книге "Советская система: к открытому обществу".

— Можно ли было избежать столь обвального процесса дезинтеграции бывшего СССР, такого снижения жизненного уровня?

—Конечно, было бы лучше, если бы Советский Союз не развалился в одночасье. Хотя в принципе дезинтеграцию предотвратить было невозможно. Реальной была возможность замедлить ее и одновременно начать процесс интеграции на новой основе. И если бы так произошло, то было бы выиграно время для становления инфраструктуры открытого общества и можно было бы избежать "черной дыры", в которую проваливаются сейчас Россия и другие страны СНГ. Будь реализован блестящий проект С.Шаталина "500 дней", и окончательный распад СССР вряд ли произошел бы.

– Почему же отсутствовали эти необходимые, на ваш взгляд, предпосылки успеха?

– Авторы идей перестройки, как мне кажется, не сознавали, что крутые перемены в политике – это необходимое, но далеко не исчерпывающее условие для перемен экономических. К тому же существовало сильнейшее сопротивление номенклатуры, поднялась волна национализма, ускорившая разрыв экономических связей. И, наконец, даже ваши приверженцы рынка не владели технологией свободного предпринимательства. Издержки в результате были огромны.

- Значит, шансы на переход к открытому обществу утрачены?

— Их осталось не так уж много. И чтобы их не потерять вовсе, нельзя сворачивать реформы. Но кардинальный переход к лучшему, я уверен, может быть достигнут только с помощью Запада. Если Россия окончательно превратится в "черную дыру", то это потрясет мир. Посмотрите, что творится в Югославии... Вначале никто не хотел вмешиваться в ее проблемы, а потом оказалось, что этого избежать нельзя. Если вы не идете навстречу проблеме, то она сама является к вам — поток беженцев из Югославии наводнил многие страны. "Черная дыра" не только затягивает все вокруг, но и олицетворяет собой поражение идеи открытого общества.

"ЗАПАД ПОТЕРПЕЛ ПОРАЖЕНИЕ..."

Осенью прошлого года Джордж Сорос выступил с лекцией в Гарвардском клубе в Нью-Йорке. Это была еще одна из попыток "объяснить Западу", что же,на его взгляд, действительно происходит в мире. По сути дела, это была обвинительная речь. Джордж Сорос обвинял Запад в том, что тот не сознает остроты надвинувшихся на него с окончанием "холодной войны" глобальных проблем. Доводя, как обычно, свою мысль почти до парадокса, Сорос несколько раз повторил: развал коммунизма — это не победа, а поражение свободного мира. Крушение советской империи дало Западу исторический шанс для создания нового миропорядка, в котором и бывший СССР стал бы открытым обществом. Запад этим шансом до сих пор не воспользовался. Именно в этом его поражение.

— Я считаю, — сказал мне Сорос, — что свободный мир совершил колоссальную ошибку, не придя вам на помощь с самого начала перестройки. Это могло дать импульс переменам, изменило бы психологическую атмосферу в стране — чтобы двигаться дальше, людям надо было дать почувствовать вкус успеха. Я уже говорил как-то, что если бы гигантская американская фармацевтическая компания "Джонсон энд Джонсон" решилась построить в России, в других республиках свои заводы по производству женских гигиенических тампонов, как намеревалась, если бы западные правительства помогли широкому процессу инвестиций капитала, то события у вас развивались бы совсем иначе, чем сейчас. Чтобы обострить эту мысль, повторю как формулу: гигиенические тампоны могли спасти перестройку.

— Чем же объяснить, что участие Запада в российских переменах до сих пор незначительно?

— Тем, что Запад не нашел адекватного ответа на те эпохальные перемены, что происходят и уже произошли в мире, и прежде всего в бывшем Советском Союзе. Запад, наконец, не осознал высочайшей степени собственной зависимости от того, что происходит в России. Мы относились к Советскому Союзу так, как и раньше, даже когда Советский Союз перестал существовать. Большая ошибка! Впрочем, у нас неверные представления даже о своей собственной стране, о миссии Запада в современном мире. Р.Рейган и М.Тэтчер всегда поддерживали идеи "неограниченного частного предпринимательства". Но выживание сильнейшего — это прошлый век, это давно устаревшая концепция.

— Концепция, которая не отвечает интересам открытого общества?

— Сегодня куда важнее не выживание сильнейшего, а выживание всей системы открытого общества. Рыночная экономика в открытом обществе — это институт, при котором не может быть успешным принцип "каждый хватай, сколько хочешь". Узкий частный интерес, личное процветание не могут служить средством решения и политических проблем. Нужна мораль, нужна приверженность социальным ценностям, а не только личная выгода. Если ты предан идее свободного общества, свободного рынка, то должен уметь ограничивать себя, жертвовать своими интересами во имя блага всей системы. Но нам, на Западе, не очень-то хотелось следовать этим принципам. Мы предпочли быть эгоистами, думать только о себе.

Принцип выживания сильнейшего, этот социальный дарвинизм, трансформировался в геополитику, в эгоизм сверхдержавы. Зачем думать о России? Зачем новый "план Маршалла"? Еще в 1988 году на конференции в Потсдаме я предложил осуществить новый "план Маршалла", который бы субсидировали главным образом европейские страны. Меня тогда чуть ли не подняли на смех... Так, кстати, было не раз с моими предложениями. Наши политики оказались в растерянности перед событиями, которые потрясли Россию. Что ж, это логично — ведь доктрина геополитики подразумевает отношение к другим государствам, как к шахматным фигурам, в суть происходящих в этих государствах внутренних процессов геополитики не вникают. В таких доктринах сказалось неверное понимание национальных интересов Америки. И то, что новый крупномасштабный "план Маршалла" оказался неприемлемым, я думаю, для США дурной знак.

МОНОПОЛИЯ ДОГМЫ

Джордж Сорос не мог ждать, пока Запад "дозреет" до выработки новых концепций. Созданные Соросом благотворительные фонды с большим капиталом дали ему возможность участвовать в ломке закрытых обществ. С Джорджем Соросом я впервые встретился пять лет назад, когда в Москве с его участием создавался фонд "Культурная инициатива". Идея фонда, рассказывал Сорос, родилась у него после того, как стало известно, что Михаил Горбачев позвонил в Горький Андрею Сахарову с предложением вернуться в Москву. "Я почувствовал, — сказал тогда Сорос, — что грядут большие перемены и мой фонд может помочь русским двигаться к демократии". В 1980-х фонды Сороса были созданы в Венгрии, Польше, Китае, Чехо-Словакии, Болгарии. Задачу фондов Сорос определил так: разрушение монополии догмы.

— Как вы сегодня оцениваете результаты деятельности фондов?

— В России мы приступили к работе в 1987 году, но какой-то успех стал заметен не ранее чем через пять лет. Фонд, конечно, выжил, но его вклад в трансформацию общества был невелик. И мне очень жаль тех потерянных лет, их не вернуть. На Украине мы начали позже, в 88-м году, но успех был заметен с самого начала. Теперь и в России фонд действует успешно. Я особенно горжусь его поддержкой гуманитарных проектов — мы являемся спонсорами новых учебников, новых методов преподавания социальных и гуманитарных наук в школах и университетах.

— После того как вы создали новый фонд, задачей которого было распределение 100 миллионов долларов нашим ученым, кое-кто в России расценил этот шаг как попытку взять под контроль фундаментальные исследования, нанести ущерб российской науке.

— Это позиция тех, кто сам привык держать науку под контролем. И когда появляются другие организации, субсидирующие научные исследования, эти люди чувствуют угрозу себе. Фонд, конечно, ничем не угрожает России, но он, безусловно, наносит ущерб тем, кто хочет безраздельно командовать российской наукой.

— Многие люди, как вы знаете, поражаются тому, сколь огромны пожертвования Джорджа Сороса. Да, они знают, чем продиктована его благотворительность. И все же...

— И правильно делают, что удивляются. Ведь действительно то, что я делаю, крайне необычно. Начну с того, что необычно уже то, что у меня такие огромные деньги. Я и сам, представьте, несколько удивлен, что у меня их так много. Такие суммы не могут не вызывать изумления, это ненормально — иметь такие деньги. Но поставьте себя на мое место. У вас есть и деньги, и определенные убеждения. Почему же вы не должны использовать эти деньги для воплощения своих идей? Если бы денег было меньше, я бы пустил их на то, чтобы сделать еще большие деньги. Но мои инвестиции в бизнес приносят большой доход. Вот почему я организую фонды и через них отдаю эти деньги на всевозможные нужды. Отдаю потому, что все мои деньги мне не нужны. Я не святой. Есть люди, которые, отдавая то малое, что у них есть, ради веры и принципов ограничивают себя. Я не такой. Я отдаю потому, что у меня много. Так что надо признать — на свете полно людей более щедрых и менее эгоистичных, чем я.

— Превращение России и других стран в открытое общество — это выношенная вами философская и практическая идея. Но неужто вы принялись за столь громадное дело только "по трезвому расчету"? Убежден, что здесь присутствует некий иррационально-этический момент. Так ли это?

—Конечно, мною движут чувства. Абстрактные идеи не смогли бы столь сильно зажечь меня. В 14 лет я пережил оккупацию, с нацистской идеологией познакомился на собственной шкуре. Потом пришла советская оккупация, и я увидел, что такое коммунистическая система. Если бы я родился и жил в Америке, я бы не знал, что это такое – жизнь в противоположной системе. Так что все началось с личного опыта. А потом я стал студентом, проштудировал книгу Поппера "Открытое общество и его враги", и на мой опыт, мои эмоции наложилась теория.

Что же касается России, то знакомство с ней произошло через отца. Я был очень близок с отцом, а он побывал в плену в России в первую мировую войну. Это был чрезвычайно умный и образованный человек. В Сибири в одном из крупнейших лагерей пленные избрали его своим лидером. Когда в соседнем лагере кто-то бежал и расстреляли за это такого, как он, руководителя пленных, отец понял, что и ему надо бежать. Он организовал группу, они сколотили плот и поплыли – то ли по Оби, то ли по Енисею. Плыли, плыли, становилось все холоднее, и они поняли, что плывут к Северному Ледовитому океану. Пришлось возвращаться через тайгу! На это ушло несколько месяцев. А тут произошла Октябрьская революция. Отец из Владивостока добрался до Петербурга, а оттуда в Венгрию. Это было в 1921 году, то есть с 1916-го по 1921-й год отец пробыл в России. Он мне много рассказывал о том времени, и я как бы сам прожил кусок этой жизни. Я изучал русскую историю, прочел русских классиков, кроме того, я был знаком с русскими солдатами в оккупированной Венгрии.

— Вы — гений? Я спрашиваю всерьез. Именно так характеризуют вас люди, знающие толк в финансах.

— Что ж, и я всерьез. Признаюсь, что я хорошо знаю свои недостатки. Но и понимаю меру своего успеха. И если я, несмотря на свои недостатки, добился такого жизненного успеха, то, значит, какая-то гениальность во мне, наверное, есть. Возможно, она заключается в моей способности понимать свои недостатки. Я гений критики. Моя сила в критичности ума. И мой успех в бизнесе — это успех критика, а не бизнесмена. Я самый большой критик в мире. Когда я покупаю или продаю акции, я выражаю критическую оценку состояния финансового рынка. В этом проявляется моя гениальность. А во всем остальном я человек средний и даже ниже среднего. Я не очень хороший организатор, не очень хороший администратор, не очень хороший игрок в теннис, не очень хороший любовник...

Эдгар ЧЕПОРОВ ,
"Литературная газета", 1993-й год

ЭЛИЗАБЕТ СМЕДЛИ: О "ФОНДЕ СОРОСА-БЕЛАРУСЬ" И О СЕБЕ



Элизабет **СМЕДЛИ** — исполнительный директор "Фонда Сороса-Беларусь".

Американка, по образованию — славист. Университет закончила в 1988 году, год стажировалась в России, на журфаке МГУ. Несколько лет работала тележурналистом — в Италии, США, Москве. Затем перешла в Фонд Сороса: "Мне надоело без конца делать репортажи о том, как мучается ваша страна. Захотелось помочь чем-то конкретным".

Первоначально получила предложение поехать представителем фонда на Украину, но отказалась — не знает украинского. В Беларуси же, как ей было известно, языковой вопрос так остро не стоял.

— Лиз, а что вы вообще знали о республике, в которую едете?

– В 1987 году, студенткой, заезжала в Минск по пути в Ленинград. Обычный туристский маршрут: проезд по улицам города, Хатынь, Музей Великой Отечественной войны... Шел дождь, было холодно и уныло. "До чего же скучный город!" – подумала я тогда.

В августе 91-го, когда начался распад Союза, в московском бюро нашей телекомпании ребята судорожно листали справочники в поисках сведений о новых государствах. "А почему, собственно, Бело – Руссия?" – закричал кто-то. Я вспомнила объяснения экскурсовода: "Когда-то туда не дошли татары". "Сейчас это будет называться "Беларусь", – сказали мне. – Что ты еще про нее знаешь?" Я пожала плечами: больше, по сути, ничего.

— И, тем не менее, именно сюда вы, через какое-то время, приехали в качестве представителя Фонда Сороса. Вы знали тех, кто будет вам помогать?

– Я знала некоторые имена. Знала, что в Минске есть Олег Манаев, социолог, профессор Белгосуниверситета. Он и раньше сотрудничал с Фондом Сороса. Елена Боннэр, с которой давно дружит Джордж Сорос, подсказала имя Александра Люцко, ректора радиологического Сахаровского колледжа в Минске. Знали в Америке и Юрия Фомичева, биолога, исполнительного директора Международного научного фонда. Польские коллеги из Фонда Стефана Батория рекомендовали Марину Сатолину – она в то время была экспертом по вопросам местного самоуправления Белорусского фонда поддержки демократических реформ, известна как грамотный юрист.

Дальше все пошло проще. Джордж Сорос считает важным, чтобы в нашей работе активно участвовали представители точных наук – по его мнению, они, в целом, объективнее гуманитариев в своих наблюдениях и выводах. По моей просьбе Олег Манаев подобрал нужные кандидатуры. Так пришли к нам Вячеслав Кувшинов, Юрий Загуменов, Рената Фастовец... По мере того, как разворачивались новые программы, находились и новые люди.

Сегодня организацию деятельности фонда уже можно, пожалуй, доверить местным кадрам, а за американской стороной оставить лишь вопросы финансирования. Этот вариант будет рассмотрен на съезде учредителей, который пройдет во время визита Джорджа Сороса в Беларусь.

■

Миссия "Фонда Сороса-Беларусь" (ФСБ) — содействовать формированию открытого общества в республике. Основные сферы деятельности — гуманитарное образование, культура, масс-медиа (средства массовой информации), право, экономика, экология, здравоохранение, научные исследования.

Программы, реализующиеся в Беларуси, аналогичны тем, которые работают в России, Польше, Югославии, Венгрии, на Украине, словом, во всех странах посттоталитарного режима.

Одна из основных программ – возможность продолжения обучения в Центрально-европейском университете в Праге или Будапеште, основанном Джорджем Соросом . Рассчитана она на выпускников вузов или аспирантов. Область – гуманитарные науки: право, история Европы, мировая история, история искусств, экономика и т.д. Обучение ведется на английском. Любой человек, в возрасте до 40 лет, с высшим образованием может придти к нам, заполнить анкеты, сдать экзамены и пройти собеседование на английском. Результаты экзаменов, диплом об окончании вуза с предоставленными оценками по всем предметам плюс рекомендательные письма от специалистов в той области, где человек собирается продолжить образование, отсылаются в Центрально-европейский университет (ЦЕУ).

Джордж Сорос должен быть убежден, что здесь есть люди, которым стоит помогать

Только университет, но ни в коем случае не "Фонд Сороса-Беларусь" отбирает студентов для учебы. Затем сюда приезжает профессор ЦЕУ из Праги, Будапешта или Варшавы и проводит собеседование с абитуриентом по специальности. Для курса по экономике сдается еще экзамен по высшей математике. Хочу подчеркнуть: ни пол, ни социальное происхождение, ни политическая ориентация при выборе будущих студентов значения не имеют. Отбор проводится лишь по оценкам диплома, результатам экзаменов и тестирования, собеседования. Все это говорится для того, чтобы пресечь слухи о нашей тенденциозности или необъективности при наборе студентов для обучения за рубежом.

В прошлом году было подано 21 заявление, для учебы в Центрально-европейском университете отобраны четыре человека: Виктор Силицкий, бывший студент четвертого курса БГУ (сейчас изучает политологию), третьекурсник иняза Владимир Шевченко (поступил на факультет социологии), выпускник философско-экономического факультета БГУ Павел Малюкович (изучает экономику), бывший выпускник МГИМО и сотрудник МИДа Беларуси Владимир Бенда (учится на факультете международного права).

В первом полугодии 1994-го заявление о продолжении учебы в университете подали уже 45 человек, отборочные экзамены еще не проводились.

Следующая обширная образовательная программа — "ЭДМУНД МАСКИ", обучение в университетах США. Проводится совместно с Информационным агентством Америки, Американским советом преподавателей русского языка, Международным институтом образования, Международным советом исследований и обмена. Тем, кто выдерживает экзамен, предоставляется стипендия для учебы по годичной либо двухгодичной программам в гуманитарных отраслях знаний: право, экономика, управление и менеджмент, искусство и т.д. В прошлом году было подано свыше 300 заявлений, направлено на учебу 11 человек.

Полную информацию о программах обучения в США либо других образовательных программах Фонда Сороса можно получить в библиотеке Академии наук республики, где работает наш информационный центр. Отборочный экзаменационный тур проводится в Минске,в фонде, по программе официальных мировых центров тестирования (Принстон или Нью-Джерси, США). Эта программа "заочных экзаменов" действует по всему миру. В СНГ экзамены по "Эдмунд Маски" раньше можно было сдать только в Москве или Киеве. Теперь мы принимаем их и в Минске, но в единые для системы централизованного тестирования день и час по всему миру. Накануне получаем специальной почтой пакет с экзаменационным заданием, который хранится в сейфе. Доступ к нему имеет очень ограниченный круг лиц. В назначенное время мы вскрываем пакет и проводим экзамены. Работы абитуриентов пересылаются в Принстон или Нью-Джерси. Если вдруг окажется, что пакет вскрыт раньше, мы обязаны сообщить об этом в центр, и экзамены по всему миру отменяются. Еще раз подчеркиваю: при оформлении документов, сдаче экзаменов — мы всего лишь посредники, не имеющие никакого влияния на конечный результат.

Для самых способных есть возможность получить образование в Оксфорде или Кембридже. Но там очень высокие требования к владению английским, не говоря уже о профессиональной подготовке. В прошлом году из Беларуси в Оксфорд был направлен лишь один человек.

■

— Лиз, про Фонд Сороса говорят, что он "вымывает" из бывших советских республик лучшие мозги.

— Есть жесткое требование — человек, который закончил Центрально-европейский университет, должен вернуться в страну, из которой он приехал, и отработать здесь как минимум три года. В противном случае он обязан вернуть деньги за обучение.

— Фонд Сороса обвиняют в связях с БНФ...

— Обвиняют. Но никаких доказательств предъявить не могут. Потому что их просто нет. И быть не может.

Белорусский Народный Фронт для нас — лишь одна из многих политических сил, действующих сегодня в республике. Мы не имеем права вмешиваться во внутриполитические споры в стране пребывания. Фронт попросил нас профинансировать конференцию по проблемам экономических и денежных реформ в СНГ. Я помню, как мы вертели в руках их письмо и прикидывали: соглашаться или нет? Потом решили: а в чем, собственно, проблема? В конференции должны участвовать председатель Нацбанка Беларуси Станислав Богданкевич, представитель Международного валютного фонда в Беларуси Виллем Мидделкооп,крупные ученые-экономисты самых разных взглядов. По сути — обычная дискуссия, которая может быть полезна всем. Финансирование конференции обошлось примерно в тысячу долларов, мизер по сравнению с общей суммой, истраченной фондом на финансирование программ в республике.

Поэтому, когда к нам в фонд пришли люди из прокуратуры и попросили бумаги по конференции, мы были совершенно спокойны: ни белорусские законы, ни устав фонда, ни финансовые требования нарушены не были.

■

Большая победа — открытие в Минске Института приватизации и менеджмента. Специалистов в этой области у вас нет и быть не могло, ни один вуз не только Беларуси, но и СНГ не готовил людей, способных работать, например, на рынке ценных бумаг. Несмотря на осторожность Джорджа Сороса, который долгое время сопротивлялся проекту создания института в Минске, мы сумели доказать, что здесь есть не только настоятельная необходимость в подобном учебном заведении, но и люди, способные осуществить проект. Возглавить институт мы пригласили директора Центра приватизации в Варшаве Рихарда Заха. Он первым разработал курс подготовки специалистов по приватизации, менеджменту, хорошо знает специфику экономики переходного периода. Но здесь, в Минске, работу ведет его заместитель, Павел Данейко, весьма перспективный экономист и хороший специалист, который уже прошел подготовку на Западе.

"HESP" — программа поддержки высших учебных заведений. Пока мы рассматриваем два серьезных проекта. Программу исследований в области экологии в постчернобыльский период, предложенную Сахаровским радиологическим колледжем, и программу поддержки Европейского гуманитарного университета. Проекты находятся в стадии рецензирования.

"Трансформация гуманитарных наук" — это конкурс учебников, семинары для директоров школ, конкурсы различных проектов в области гуманитарных наук.

Нет нужды говорить, что создать нормальное, открытое общество — для чего, собственно, и работают фонды Сороса по всему миру — невозможно без генеральной перестройки системы образования. Мы работаем в тесном контакте с Министерством образования республики, хорошо понимаем друг друга. Потребность в качественно новых учебниках, адаптированных к условиям современного периода истории, основанных на общепринятых мировых концепциях, чрезвычайно велика. Мы объявили конкурс и уже получили свыше 300 проектов учебников. В России на 150 млн. жителей во время аналогичного конкурса было подано около 700 проектов, на Украине — 450. У нас, на 10,5 млн. населения, желание написать учебник выразили 300 человек. Трудно сказать, плохо это или хорошо. Как посмотреть... Авторы, чьи предложения окажутся наиболее интересными и перспективными, получат грант фонда и смогут продолжить работу над учебниками.

Но кто и где будет учить по этим учебникам? Поэтому мы ввели программу подготовки директоров школ и руководителей системы народного образования. Проведены четыре семинара. Первые три были настолько безрезультатны, что я уже готова была, как говорят в Америке, "выбросить тряпку", прекратить бессмысленные, с моей точки зрения, траты долларов и усилий. Но во время четвертого семинара вдруг обнаружилось, что как-то незаметно сформировалась команда директоров-единомышленников, которые проявили к программе обучения большой интерес. Теперь они обмениваются информацией по электронной почте, готовятся издавать собственный журнал для директоров средних школ.

В 1993 году и первом квартале этого года "Фондом Сороса-Беларусь" и Международным научным фондом израсходован 1 млн. 730 тыс. долларов. Из них:

— организация Института приватизации и менеджмента — 440 тысяч;

— "Стажировки и поездки", "Восток-Восток" и другие — 63,5 тысячи;

— программы поддержки культуры — 24,2 тысячи;

— программы поддержки гражданского общества — 126,2 тысячи;

— программы поддержки институтов общественного управления — 293,7 тыс. долларов.

Это уже хорошие результаты.

Для старшеклассников мы ввели несколько специальных программ: первая — программа экономического образования, по методикам Бельгийского центра, с помощью тренеров, которые приезжают оттуда и занимаются в школах Беларуси. И вторая — обучение искусству полемики, дискуссий.

Конечно, закладывать базу "революционных изменений" в системе образования нужно еще в детских дошкольных учреждениях. Наша программа "Первый шаг" направлена на помощь детским садам, причем, не только финансовую, чтобы можно было отремонтировать здание, улучшить питание, особенно в чернобыльской зоне, приобрести новое оборудование, но и методологическую. Две воспитательницы, владеющие английским, прошли стажировку в США, а сейчас обучают западным методикам своих коллег в Беларуси.

■

— Нам в нашем разговоре, Лиз, никак не обойти скандальную сторию с обвинениями, выдвинутыми против "Фонда Сороса-Беларусь" Александром Лукашенко.

— Да, я помню тот день, когда, приехав на работу, застала всех в подавленном настроении.

Я спросила, что произошло, и мне ответили: депутат Лукашенко заявил — через Фонд Сороса члены оппозиции получают завуалированные взятки.

Обидно вот что. Я знаю, что Лукашенко — авторитетный депутат и его слова серьезно влияют на общественное мнение. Но ведь ложь остается ложью вне зависимости от того, сколько человек в нее поверят.

Именно тогда, после выступления Лукашенко, нас начала проверять прокуратура. Ничего, как я уже говорила, они не нашли и найти не могли. Но сам по себе факт таких обвинений оставил неприятный осадок. Я понимаю, что в Беларуси идет политическая борьба, но причем здесь Фонд Сороса?

— Ведь у вас действительно есть программы для политиков, журналистов, специалистов по государственному праву...

— Мы — открытая система и готовы по первому требованию предъявить любой проверяющей организации списки тех, с кем мы, так или иначе, сотрудничаем. И тогда любые слухи отпадут: в этих списках — люди самых разных политических движений.

— Сразу после выступления Лукашенко вы пригласили его поехать на семинар по борьбе с коррупцией, который Фонд Сороса проводил в Будапеште...

— Разумеется, доля иронии в этом приглашении была, хотя, в принципе, несмотря ни на что, мы готовы сотрудничать и с Александром Григорьевичем. Он не поехал, а, между прочим, зря. В семинаре участвовали профессионалы очень высокого класса. Были работники из Цюрихского магистрата, которые вели дело о миллиардах филиппинского президента Маркоса. Были следователи Миланской прокуратуры, раскрутившие в Италии знаменитую операцию "Чистые руки". Были ученые-криминологи со всего мира, специалисты по организованной преступности. Никто из этих людей не посчитал, что приглашение на семинар может лечь пятном на их профессиональную честь.

Впрочем... На семинар из Беларуси поехали два человека из республиканской прокуратуры. Но не успели вернуться, как в одной из прокоммунистических газет республики появилось сообщение, что в Будапешт ездили они на самом деле не на научную конференцию, а для того, чтобы завербоваться в агенты ЦРУ.

— Вслед за историей с Лукашенко по адресу фонда прошелся в "Народной газете" депутат Сорокин...

— Знаете, не хочется тратить время на опровержение всех нелепостей, которые там сказаны. Мы будем подавать на Сорокина в суд, там с ним и объяснимся. На гражданские иски ведь депутатский иммунитет не распространяется?

— Вообще, видимо, самого Сороса частенько обвиняют в том, что он агент чьих-то спецслужб?

— Только непонятно — чьих. В Венгрии пишут, что израильских, в Югославии и Румынии — что венгерских, в Беларуси, выходит, что американских.

— И, тем не менее, представительства Фонда Сороса возникают в бывших советских республиках одно за другим...

— Да. Только не забывайте — Джордж никогда не откроет свой фонд в новой стране, пока не убедится, что здесь есть люди, которым стоит помогать.

■

Большая программа "Стажировки и поездки". Это финансовая поддержка поездок на обучение, семинары, конференции, конкурсы и т.д. Мы финансировали, например, поездку команды минских лицеистов на международную конференцию по математике, физике, информатике в апреле этого года в Венгрию. Минская команда получила самое большое количество наград. Рабочим языком конференции, кстати, был английский.

"Фонд Сороса -Беларусь" предоставил финансовую поддержку минской школьнице Анне Шибаевой и ее маме для поездки в Белград на финал Международного конкурса пианистов. Талантливая девочка получила вторую премию (первое место решено было не присуждать вообще).

Финансируются также семинары, конференции по программе "Восток-Восток". Любой человек, имеющий хорошую идею семинара, может обратиться к нам с просьбой о помощи. Если идея того стоит, мы возьмем расходы по организации семинара на себя, а наши фонды в других регионах финансируют участие в семинаре одного-двух своих представителей.

В принципе каждый, у кого есть Идея, может придти к нам — его проект будет тщательно изучен, получит экспертную оценку. Если она будет положительной, мы сможем частично или полностью финансировать его осуществление.

Деятельность фонда по поддержке культуры в Беларуси только начинается. По программе "Издательство" мы переводим, издаем и распространяем книги, статьи, брошюры в области права, экономики, менеджмента, проблемам развития демократии, создания открытого общества, политологии и т.д. В перспективе — программы поддержки журналов культурного направления, создание Центра современного искусства, организация межкультурного диалога в Беларуси, поддержка независимых и частных издательств республики.

Действуют программы поддержки и развития библиотечного дела. Ваши библиотекари стажируются в Библиотеке конгресса США, мы закупаем литературу для региональных библиотек, которые сейчас не в состоянии покупать литературу по недоступным ценам.

Развивая принципы построения открытого демократического общества, мы поддерживаем институты общественного управления. На эти цели выделено в прошлом и первом квартале нынешнего года 293 778 долларов.

В перспективе (в этом и будущем годах) реализация "Женской программы", покупка библиотеки по вопросам законодательства, программа "Обучение здоровью для школ", создание "Дома английского языка".

Еще одна структура при "Фонде Сороса - Беларусь", но юридически самостоятельная — "Масс-Медиа Центр". Создан он для поддержки независимых газет, радио, телевидения, совершенствования подготовки студентов факультета журналистики, методологии обучения и т.д. Сейчас закупается оборудование для типографии, налажен выпуск информационного бюллетеня, в перспективе — финансирование издания газеты, которая, как мы надеемся, будет иметь серьезное влияние на процесс становления открытого общества в вашей республике.

Кроме "Фонда Сороса-Беларусь" в республике работает второй, финансируемый также Джорджем Соросом, — Международный научный фонд. Представители этого фонда работают в одном помещении с нами. Но, хочу подчеркнуть, это совершенно автономная структура, хотя цели, задачи и "донор" у нас общие. МНФ оказывает срочную индивидуальную помощь ученым сферы фундаментальных наук (как вы, вероятно, отметили, мы специализируемся в области гуманитарных знаний). Это помогает продолжить фундаментальные исследования, не имеющие прикладного, а следовательно, коммерческого характера. В прошлом году в Беларуси по этому фонду 707 ученых получили по 500 долларов. Мы субсидировали поездки 50 ученых на международные семинары и симпозиумы. Всего на эти цели фондом израсходовано 393 500 долларов.

■

— Сорос направляет сюда миллионы долларов. Но скажите, Лиз, зачем вкладывать деньги в гуманитарные и общеобразовательные программы, которые, может быть, дадут эффект в отдаленном будущем, вместо того чтобы сейчас инвестировать эти миллионы в конкретный бизнес.

— Соросу этот вопрос задают достаточно часто. Он отвечает так. Во-первых, кроме нашего Фонда открытого общества, у Джорджа есть еще несколько фондов, которые помогают молодым государствам решать их экономические проблемы. А во-вторых, в странах, сбросивших тоталитаризм, должны поменяться правила игры. Этого не произойдет, считает он, пока не сформируется слой людей, знающих, что такое открытое общество и ценящих его преимущества. Отсюда — приоритет фондов, помогающих формировать открытое общество, т.е. таких, как наш. Пока общество не встанет на "путь открытости", вкладывать деньги в экономику страны бессмысленно.

Многие считают это идеализмом. Но Джордж — человек нестандартных, нетривиальных решений. И жизнь доказала, что очень многие его ходы, которые сначала казались наивными, даже нелепыми, в конце концов обеспечивали успех.

Материалы беседы с Элизабет СМЕДЛИ подготовлены Ириной СОКОЛОВОЙ и Сергеем МЕХОВЫМ.

Раньше ничем подобным подразделение не занималось

НАШИ В КАРАБАХЕ: НЕВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ

Майор Александр САЧЕК рассказывает

В 1991 году я был капитаном, замполитом отдельного специального моторизованного батальона ВВ. 17 июня в соответствии с приказом командующего внутренними войсками МВД СССР наше подразделение по "воздушному мосту" перебросили в Нагорный Карабах. Несмотря на уже продекларированную республикой "незалежнасць".

"Оперативная обстановка в НКАО и прилегающих районах Азербайджанской ССР остается напряженной. Продолжаются обстрелы войсковых нарядов внутренних войск, автотранспорта с людьми и грузами, населенных пунктов и хозяйственных объектов. Имеются человеческие жертвы."

Из сообщения коменданта района чрезвычайного положения

Наша задача заключалась в обеспечении комендантского часа в Степанакерте. Раньше ничем подобным подразделение не занималось. Личным составом мы были укомплектованы наполовину, техникой — на треть. Вооружение — пистолеты, автоматы, снайперские винтовки. Даже пулеметов не было.

"Участились случаи нарушения комендантского часа. Преступными элементами осуществлены нападения на военнослужащих Советской Армии и внутренних войск МВД СССР, гражданское население. Задержан ряд лиц, нарушивших паспортный режим в условиях чрезвычайного положения. В колхозе Кирова на животноводческих фермах изъято большое количество оружия отечественного и иностранного производства, свыше 20 тысяч различных боеприпасов, три самодельных ручных гранатомета и 13 выстрелов к ним, противотанковое ружье, 32 противоградовые ракеты "Алазань", десятки гранат и взрывных устройств."

Из сообщения коменданта района чрезвычайного положения

Когда летели в Степанакерт, то представляли себе большой город, соразмерный своей мировой в то время известности. После первой рекогносцировки по улицам мы были просто шокированы — крошечный городишко вроде наших Пуховичей. Тем не менее в военном отношении это был достаточно сложный объект и по конфигурации и из-за пересеченной горной местности. Основная часть наших солдат — белорусы. Они горы только на картинках видели.

"Новый инцидент произошел на автодороге Степанакерт—Аскеран. В западню экстремистов попал автобус "ПАЗ-672" головного предприятия ПО "Арцахавтотранс". С различными ранениями в областную больницу доставлены водитель Мурад Гараян (состояние его тяжелое), пассажиры Анжела Саркисян, Грачик Арустамян, Жанна Саркисян и Нора Кочарян."

Армянская газета "Советский Карабах", 19 июня 1991 года

Наш приезд не был неожиданным. Местное население прекрасно знало, что идет смена войсковой группировки, отбывшей свои три месяца. Ни место дислокации, ни характер поставленных перед нами задач ни для кого не являлись секретом. Люди все это знали и готовились. Нас завалили всевозможными буклетами, брошюрами, проспектами с той и с другой стороны, особенно усердствовали азербайджанцы. Описание сумгаитских событий, история Карабаха. Мы читали и верили, что самой старой армянской могиле в Карабахе всего-то 160 лет, потому что написанное подтверждалось ссылками на азербайджанских историков. Затем нам попадали в руки другие буклеты, где доказывалось совершенно противоположное, уже со ссылками на историков армянских. Каждый старался перетянуть военных на свою сторону, и соблюдать нейтралитет было очень тяжело. Часть стояла в "армянонаселенном" Степанакерте, а хлеб мы получали в Агдаме, овощи — в Барде. Оба города населены азербайджанцами. Армяне считали нас купленными азербайджанцами. Вам, говорили, кроме хлеба и овощей еще кое-что перепадает. Азербайджанцы считали нас купленными армянами уже потому, что дислоцировались мы в Степанакерте.

"Напротив Шуши, в ущелье, есть армянское село, расположенное так близко к городу, что когда азербайджанские "храбрецы" стреляют из автоматов и другого огнестрельного оружия, пули долетают до всех домов. Это село Мхитарашен."

"Советский Карабах"

"30 июля армянские боевики численностью около 50 человек под огневым прикрытием из автоматического оружия совершили нападение на село Гяали Кедабекского района. Оперативными работниками КГБ республики и местной милиции был открыт ответный огонь. После часовой перестрелки нападение бандитов было отражено. Пострадавших нет."

Азербайджанская газета "Вышка"

Бывали и "смешанные" села, но благодаря усилиям сформированного в 1988 году комитета, который делал все для отторжения НКАО от Азербайджана, уже к 1991 году населенные пункты четко делились на "армянские" и "азербайджанские".

Лично я больше симпатизировал армянам. Объясню, почему. Какие-то непонятные для моего военного ума "вооруженные формирования азербайджанцев" блокировали Степанакерт — перерезали железную дорогу, выезды из города. Кто такие?! По какому праву, закону?! Ведь тогда еще действовала Конституция СССР. И мы приехали для поддержания правопорядка, для защиты чьих-то там конституционных прав.

"Сегодня западный мир, к сожалению, не располагает четкой и объективной информацией об азербайджанском народе, его древней истории, огромных духовных сокровищах, имеющих общечеловеческое значение, обогатившем мировую культуру и науку такими гениями, как Низами, Насими, Шах Исмаил Хатаи, Физули. Особенно в последние три-четыре года в результате неприглядных действий и контрпропаганды армянских националистов у мировой общественности формируется превратное и весьма искаженное представление не только о событиях в Нагорном Карабахе, но и об истории нашего народа вообще, его культуре, территориальных границах, национальном достоинстве.

В этом смысле, дорогие соотечественники, народ и Родина испытывают огромную нужду в вашей помощи, вашей активной деятельности."



Из обращения президента Азербайджанской Республики А.Муталибова к азербайджанцам, проживающим за рубежом

При смене войсковой группировки командование допустило очень серьезный просчет. До нашего прибытия степанакертский аэропорт Ходжалы находился под охраной минского оперативного полка, который на Грушевской стоит. Приезжаем мы, и вдруг этот аэропорт—единственную точку, связывающую армян НКАО с Армянской ССР, берет под охрану бакинский ОМОН.

Я встретился там с бывшим однокашником по военному училищу. Он командовал ротой бакинского ОМОНа. Комплектовалось это подразделение не только из азербайджанцев. Были и чеченцы, и лакцы, и осетины, и лезгины. Не обошлось и без славян. В роте моего однокашника они составляли одну треть. Был там такой сержант Олег. Здоровый симпатичный блондин, открытое мужское лицо, добродушный, простоватый, ходил с пулеметом Калашникова, весь обвешанный магазинами.

ОМОН этот являлся самым больным местом для армян, вылетающих за пределы Нагорного Карабаха. Начиная с приобретения билетов. Например, билет стоит 25 рублей. Омоновец берет с человека полтысячи и сажает в салон. Беспредел творился страшный. Прибывает самолет Ереван — Ходжалы. На трапе появляется молодой щеголеватый армянин в шикарных импортных очках. Не успевает он сойти на землю, как два омоновца берут его под руки и ведут в так называемую "красную комнату" для досмотра. Через двадцать минут "досмотренный" выходит в рваных спортивных штанах, такой же рубахе, без кейса, вместо очков—огромный синяк.

Караул от нашей части сопровождал фельдегерскую службу из Степанакерта в аэропорт Ходжалы. Солдаты были вооружены, начкаром назначался, как минимум, прапорщик. Возвращаясь, они рассказывали страшные вещи. Ефрейтор Смирнов, снайпер, пока грузили мешки с почтой, видел, как омоновец протащил за волосы девушку лет 17, судя по внешности, армянку и вслед за ним прошли еще трое азербайджанцев. Через час ее протащили обратно — лицо разбито, идти не может. Завели на трап — забирайте, говорят, она уже мусульманка.

"В Республиканском Оргкомитете по НКАО обсуждалась ситуация, сложившаяся в аэропорту Ходжалы. Начиная с 17 июля армянские летчики не выполняют рейсы из Еревана, мотивируя это тем, что их обыскивают омоновцы. В этом нет никакой логики, отмечалось на заседании, ведь омоновцы выполняют свой служебный долг с ноября месяца 1990 года. Почему же все это время полеты производились и не было претензий, а теперь они переросли в ультиматум?"

"Вышка"

Сверху нам всегда говорили, что какие бы действия не производились работниками милиции, вы, товарищи военные, не вмешивайтесь, не ваше это дело. Ваша задача — поддерживать комендантский час! Все! А на провокации нечего поддаваться.

"В соответствии с Законом СССР "О правовом режиме чрезвычайного положения" с 19 часов на дорогах области вводится комендантский час, для осуществления которого создаются специальные дорожно-патрульная служба, дополнительные контрольно-пропускные пункты на трассах особого режима, а также передвижные контрольно-пропускные пункты и группы быстрого реагирования на вертолетах. Гражданам, имеющим частный транспорт, запрещается выезжать за пределы районов проживания. Ограничен въезд и выезд граждан из Степанакерта и других городов области."

Из обращения коменданта района чрезвычайного положения

В городских магазинах пусто. Как женщину, которая уже в 3 часа утра пробирается в очередь, чтобы по списку получить литр молока и двести граммов сыра для ребенка, задерживать за нарушение комендантского часа? Хлеб в Степанакерте практически не выпекался, а если и были какие-то лавашные, если и продавали лепешки по пекарням — ну так разве это хлеб. И когда мои солдаты давали местным ребятишкам буханку хлеба или банку консервов, мне и в голову не приходило их останавливать, хотя это, в принципе, считалось нарушением.

"Следственные органы располагают фактическими данными, которые свидетельствуют, что некоторые убийства сопровождались особой жестокостью. Ряд очевидцев дал показания о том, что Мельсика Согомоняна убили прямо у его дома ударом топора. Затем, словно для того, чтобы терроризировать остальных, тем же топором расчленили труп. Такую же жестокость они проявили в отношении 65-летнего Ованеса Макаровича Оганесяна и 51-летнего Шамира Аршаковича Мелкумяна, после убийства которых их трупы были раздавлены гусеницами танков. Уголовные дела возбуждены по фактам убийства еще шестерых армян — 66-летнего Хачатура Давтяна, 76-летнего Ванеса Ахумяна, 80-летнего Бениамина Гянджумяна, 85-летнего Папика Сейраняна, 90-летней Ором Минасян и 13-летнего Арамаиса Саакяна.

Этим не ограничивается перечень противоправных действий внутренних войск Министерства внутренних дел СССР, подразделений Закавказского военного округа и азербайджанских омоновцев. Следствие продолжается."

"Советский Карабах"

Если с участием наших войск проводилась какая-то акция, значит, жди в прессе сообщения о зверствах, избиениях, нарушениях законности. Оперативно-режимные мероприятия мы обязаны были проводить совместно с работниками местных органов внутренних дел, прокуратурой, но когда мы ставили их в известность о намечающейся акции, они навстречу нам не шли. Видимо, властям было выгодно разжигать этот конфликт.

"Подразделениями внутренних войск и оперативно-следственной группой МВД СССР в населенных пунктах пос.Кирова (Берднадзор) (арм.) , Гюйталы (азерб.), Местваладереси (арм.) Шушинского района; Сарысу (азерб.), Кушчу-Армавир(азерб.), Чайкенд (арм.) Ханларского района была проведена специальная операция по проверке паспортного режима и изъятию незаконно хранящегося оружия и боеприпасов. Операция проводилась одновременно в местах проживания населения армянской и азербайджанской национальности. В мероприятии было предложено участвовать представителям местных советских, партийных органов и работникам милиции этих населенных пунктов. Последние выразили немотивированный отказ. Сотрудники Степанакертского УВД Р.Шафарян и его подчиненные в районы проведения операции не выехали."

Из сообщения коменданта района чрезвычайного положения

Не успели мы прибыть в Степанакерт — звонят из политотдела комендатуры. Приезжайте на грузовике за подарками для солдат. Что за подарки? Приезжаю, нахожу нужного человека, у него большой список всех прибывших частей с указанием количества офицеров, прапорщиков, солдат и сержантов. Приходим на склад — все завалено коробками. В каждой коробке около сорока пакетов. Содержимое пакета — конверты, ручка, бумага, мыло, лезвия, станок для бритья, зубная щетка, паста. Все дешевенькое, но аккуратно упаковано и тут же открытка — "От благодарного азербайджанского народа". Я как-то сразу не придал этому значения, к тому же только что приехали, многое непонятно. Но солдаты, как бы мы это не пресекали, уже успели пообщаться с местными —беженцами из Сумгаита, Баку. Потом я много пакетов в уборной обнаружил, даже нераспечатанных.

"31 июля в Мардакертском районе НКАО армянскими боевиками из автоматического оружия и гранатометов была обстреляна колонна машин с военнослужащими. Ранен корреспондент независимой пермской газеты "Милостивые государи" Валерий Дементьев, четверо военнослужащих. Повреждены два БТР, автомашина ЗИЛ-131."

"Вышка"

Часть из Перми дислоцировалась в Степанакерте, выполняла те же задачи, что и мы. Естественно, парню хотелось увидеть все своими глазами. Он был в группе военных журналистов. Лет 27, в "афганке", румянец во всю щеку. Мы сразу отличали тех, кто недавно прибыл из России — лица еще не загорелые, кожа не шелушится. А он еще такой энергичный был, импульсивный. И вот узнаем, что он ранен. А через несколько дней журналист скончался. Его, по-моему, в голову ранило. Кто стрелял, так и не выяснили. В январе тоже было совершено нападение на группу советских военнослужащих. Вместе с ними была убита азербайджанская журналистка Аскерова. Но тут было ясно, раз расстреляли азербайджанку, значит, армяне поработали. А Дементьева и те и другие могли убить.

"После того, как вертолет улетел, они вошли в село. Все в военной или милицейской форме — я особо не разбираюсь. Знаю лишь, что почти все были азербайджанцы, говорили на азербайджанском".

"Советский Карабах"

Бывший однокашник из бакинского ОМОНа через третьих лиц пригласил меня в гости. Командование, конечно, не поощряло такие контакты, но, воспользовавшись тем, что мне нужно было проверить в Ходжалах караул, я выехал туда на бронетранспортере и встретился со своим однокурсником. Сидим, пьем чай, заходит лейтенант — его заместитель. Увидев на моем камуфляже нашивку внутренних войск, спрашивает: "Вы из спецназа?" — "Не совсем", — говорю. — "А если не секрет, откуда ваша часть?" — "Из Белоруссии". — "Из Белоруссии!" Оказывается, лейтенант окончил Омское общевойсковое училище, служил командиром взвода в мотострелковом полку Советской Армии в Степанакерте. Дезертировал и уже полтора года служит в ОМОНе под руководством моего приятеля по училищу. Звали этого лейтенанта Степаном, фамилию я не спрашивал, родом он из Минской области.

В первых числах октября 1991 года мы вернулись домой, в Белоруссию. Никто из солдат батальона за время службы в НКАО не погиб.

Записал Вадим РЕЧКАЛОВ
В коллаже использованы фотографии Сергея ДЕРУШЕВА, бывшего батальонного связиста

Понедельник, 23 мая

Белорусское телевидение

16.15 "Руины стреляют..." Шестисерийный худ.фильм. 1-я серия.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Премьера док.фильма Белорусского телевидения "Березинский заповедник".
18.10 Областные новости (Брест).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 "Убить мужчину". Часть 2-я.
19.45 Аэробика.
20.20 Выступление председателя правления Белпотребсоюза Г.З.Грищенкова.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 Студия "Тэлесябрына".
21.55 Спортивный телекурьер.
22.15 Погода.
22.25 Телевизионный Дом кино. Памяти артиста Ю.Казючица.
22.55 НИКа.
23.10 "Черная кобра". Худ.фильм (Италия).

Канал "Останкино"

17.00, 20.00, 23.20 Новости.
17.25 Гол. Футбольная викторина ФИФА.
17.55 Документы и судьбы.
18.05, 20.35 Погода.
18.10 "Горячев и другие". Телесериал.
18.40 Миниатюра.
18.55 Мы. Авторская программа В.Познера.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Монолог.
20.55 А.Миллер. "После грехопадения". Премьера фильма-спектакля.
23.30 Пресс-экспресс.
23.40 Новые обыватели.

Канал "Россия"

16.50 Спасение 911.
17.45 Праздник каждый день.
18.00 "Спрут-5". 2-я серия.
19.00, 22.20 Вести.
19.25 Подробности.
19.35 "Спрут-5". Продолжение.
20.40 Экспоцентр представляет.
20.50 Сам себе режиссер.
21.20 Без ретуши.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 Аниматека.

Санкт-Петербург

16.45 Большой фестиваль.
17.00 "Город и вода". Телефильм.
17.10 Открываю для себя Россию.
17.40 "На пороге ночи". Телесериал.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Невероятные приключения итальянцев в России". Кинокомедия.
21.05 "Густав". Мультсериал для взрослых.
21.15 Мир искусства.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Парадоксы сцены — парадоксы жизни". Приложение к программе "Мир искусства".

8 канал

18.00 Телесериал "Карусель".
18.25 Музыкальная программа.
19.00 Телесериал "Хилл Стрит Блюз".
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара".
21.15 У афиши.
21.35 Фильмы нашей памяти. "Девчата". Худ.фильм.
23.10 Музыкальная программа.

Вторник, 24 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Деловая хроника.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.45 "Среди скал". Док.фильм.
9.00 Изобразительное искусство. Виды и жанры изобразительного искусства.
9.20 "Черная кобра". Худ.фильм (Италия).
10.55 Песню берите с собой. Часть 1-я.
12.20 "В.Высоцкий. Монолог". Телефильм.
13.20 Сегодня — День славянской письменности и культуры. "К доброму научению". Док.фильм.
13.30 Новости.
13.40 АВС-клуб. Английский учим сами.
13.55 Европейский калейдоскоп.
14.25 "Нов и К"-топ-10.
15.25 Изобразительное искусство. Государственный художественный музей Беларуси.
15.55 К 50-летию освобождения Беларуси. Незабываемое.
16.30 "Руины стреляют..." Худ.фильм. 2-я серия.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Днепровская весна-94. Международный шахматный фестиваль.
18.00 Деловая хроника.
18.10 Областные новости (Витебск).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 "С надеждой на милосердие". Благотворительная акция творческого молодежного объединения "Крок" и Белорусского республиканского общества "Дети в беде".
20.20 Зачитайте мое письмо...
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "С надеждой на милосердие". Продолжение благотворительной акции.
23.45 Погода.
23.55 НИКа.
0.10 Футбол. Товарищеский матч. Олимпийская сборная Беларуси — олимпийская сборная Украины. 2-й тайм.

Канал "Останкино"

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.10 Новости.
8.20 Мультфильм.
8.30 День славянской письменности и культуры.
9.40 Человек и закон.
10.10 Рок-урок.
10.50, 23.20 Пресс-экспресс.
11.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
11.50 День славянской письменности и культуры.
14.25 Предприниматель.
15.10 Дело.
15.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.50 Между нами, девочками...
16.10 Рок-урок.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Планета.
17.35 Документы и судьбы.
17.45, 20.35 Погода.
17.50 "Раскол". 7-я серия.
18.45 Из первых рук.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Бомонд.
21.00 Праздник на все времена. Концерт, посвященный Дню славянской письменности и культуры.
22.30 Вестники.
23.30 Академия.

Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Утренний концерт.
8.45 Без ретуши.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.00, 19.00, 22.20 Вести.
15.20 Мульти-пульти.
15.50 Там-там новости.
16.05 Телегазета.
16.10 Похождения ваучера.
16.30 Новая линия.
17.15 Здорово живешь.
17.30 Хозяин.
18.00 Праздник каждый день.
18.10 Карьера.
19.25 Подробности.
19.35 Никто не забыт.
19.40 "Санта-Барбара". Телесериал.
20.30 Фильм-премьер.
20.45 Мастера. Игорь Моисеев.
21.50 Я — лидер.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Кинолегенды. "Бетт Дэвис". Док.фильм.

Санкт-Петербург

16.45 Большой фестиваль.
17.10 Ваше право.
17.40 "На пороге ночи". Телесериал.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Ты и я". Музыкальный фильм.
19.40 "Сороковой день". Худ.фильм.
20.45 "Поль Персон". Телефильм (Франция).
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 Фестиваль киностудии "Выбор". "Собор", "Над вечным покоем".

8 канал

18.00 Телесериал "Карусель".
18.25 Музыкальная программа.
19.00 Телесериал "Лабиринт правосудия".
19.50 Студия "ИНТЕКС", "Новости".
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара".
21.20 Журнал путешествий: "Антильские острова".
21.45 "Приключения... детективы..." "Ни живой, ни мертвый". Худ.фильм.

Среда, 25 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 Мультфильмы.
9.00 Изобразительное искусство. Государственный художественный музей Беларуси.
9.30 Аэробика.
10.05 Песню берите с собой. Часть 2-я.
11.25 Футбол. Товарищеский матч. Олимпийская сборная Беларуси — олимпийская сборная Украины. 2-й тайм.
13.30 Новости.
13.40 Мультфильм.
14.20 Видимо-невидимо.
15.20 "Руины стреляют..." 3-я и 4-я серии.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Кубок Беларуси по культуризму.
18.10 Областные новости (Гомель).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Футбол. Товарищеский матч. Сборная Украины — сборная Беларуси. В перерыве (19.45) — Колыбельная.
20.50 Контакт: адреса, предложения, информация.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 "Карамболь". Ток-шоу с участием народного художника Беларуси Г.Ващенко.
22.25 Стоп-кадр. Криминальная хроника.
22.40 Погода.
22.50 "Десять минут плюс столетие". Передача 4-я.
23.00 "Потоп". Четырехсерийный худ. фильм. 1-я серия.

Канал "Останкино"

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.55 Новости.
8.20 Домисолька.
8.35 "Собака, которая умела петь". Худ.фильм. 1-я серия.
9.40 Клуб путешественников.
10.30 Джем.
11.20, 22.45 Пресс-экспресс.
11.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
14.25 Предприниматель.
15.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.50 Джем.
16.20 "Летающий дом". Мультфильм.
16.50 Загадка СБ.
17.25 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.50, 20.35 Погода.
17.55 "Раскол". 8-я серия.
18.55 "Человек не из тусовки". Авторская программа Э.Рязанова.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Вагон 03.
20.55 В поисках утраченного.
21.35 "Анастасия — загадка Анны". Худ.фильм (США). 1-я серия.
23.05 Жизнеописание.
23.35 Остров. Музыкальная экспериментальная программа.

Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Утренний концерт.
8.45 "Санта-Барбара". Телесериал.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.00, 19.00, 22.20 Вести.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 М-трест.
16.20 Дальний Восток.
17.05 Ивановский кумир.
17.20 "Женщины мира".
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Рубежи.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Телесериал.
20.25 Никто не забыт.
20.30 Репортер.
20.45 Шестое чувство.
21.20 На олимпийском Олимпе.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 "С любимыми не расставайтесь". Худ.фильм.

Санкт-Петербург

16.45 Большой фестиваль.
17.10 Армия России.
17.40 "На пороге ночи". Телесериал.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 П.Гамарра. "Убийце — Гонкуровскую премию". Телеспектакль.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 Фестиваль киностудии "Выбор". "Белый генерал".

8 канал

18.00 Телесериал "Карусель".
18.20 Музыкальная программа.
18.50 Журфак БГУ представляет...
19.00 Телесериал "Хилл Стрит Блюз".
19.50 СОЛТЕК, "Новости".
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара".
21.20 Домашний врач.
21.45 "Классика кинематографа". "Горбун". Худ.фильм.

Четверг, 26 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Под куполом Вселенной.
8.25 Погода.
8.35 "Потоп". Четырехсерийный худ.фильм. 1-я серия.
10.30 "Десять минут плюс столетие". Передача 4-я.
12.30 "Портрет, написанный голосом". Фильм-концерт.
13.30 Новости.
15.30 Как рождается музыка? I Международный конкурс юных пианистов.
16.20 "Руины стреляют..." 5-я серия.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 "И не покину тебя..." Международная программа милосердия.
18.10 Областные новости (Гродно).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Зачитайте мое письмо...
19.05 Актуальное интервью. Принимает участие заместитель председателя Конституционного суда Республики Беларусь В.Г. Тихиня.
19.30 "Мединфо" сообщает. Проблемы качества продуктов питания.
19.40 Портрет на фоне времени. Совместное обувное предприятие "Отика" (Минск).
20.10 Позиция правительства. Актуальное интервью.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Потоп". 2-я серия.
22.35 Погода.
22.45 Премьера док.фильма "Валентинов день".
23.05 НИКа.
23.20 "Потоп". 3-я серия.

Канал "Останкино"

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 22.55 Новости.
8.20 "Собака, которая умела петь". 2-я серия.
9.30 В мире животных.
10.10 ...До 16 и старше.
10.50, 22.45 Пресс-экспресс.
11.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
14.25 Предприниматель.
15.05 Как добиться успеха.
15.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.50 Концерт инструментальной музыки.
16.10 ... До 16 и старше.
16.50 Технодром.
17.25 Планета. "У всех на устах".
17.50, 20.35 Погода.
17.55 "Раскол". 9-я серия.
18.55 Кинопанорама.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Лотто "Миллион".
21.15 "От Лещенко до Лещенко". Музыкальная программа.
23.00 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Дании — сборная Швеции.

Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Волшебный сундучок.
8.35 Поехали.
8.45 "Санта-Барбара". Телесериал.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.00, 19.00, 22.20 Вести.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 Мульти-пульти.
17.00 Будни.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 В мире авто- и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Телесериал.
20.25 "Ностальжи" — музыка всех поколений.
21.00 Обычное дело.
21.20 Отечество мое. "Преображение".
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 Балет Санкт-Петербурга. Бенефис примы-балерины Мариинского театра Инны Зубковской.

Санкт-Петербург

16.45 Большой фестиваль.
17.10 Человек на земле.
17.40 "На пороге ночи". Телесериал.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Ласточки и воробей". Худ.фильм.
20.50 Ваш стиль.
21.00 Блеф-клуб.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Чемпионат России по футболу. 1-я лига. "Смена-Сатурн" (Санкт-Петербург) — "Асмарал" (Москва). 2-й тайм.
22.55 Вечерний звон. Музыкальный канал: (22.55) "Рокс-Галактика", (23.10) "Парад парадов", (23.40) Шлягер-94.

8 канал

18.00 Телесериал "Карусель".
18.20 Музыкальная программа.
19.00 Телесериал "Лабиринт правосудия".
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара".
21.25 "Файт". Кикбоксинг.
21.45 "Детектив... боевик..." "Невидимый убийца". Худ.фильм.
23.10 Музыкальная программа.

Пятница, 27 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Деловая хроника.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.45 Уроки здоровья.
9.10 "Потоп". 2-я серия.
10.00 "И не покину тебя..." Международная программа милосердия.
10.30 "Потоп". 3-я серия.
11.50 "Карамболь". Ток-шоу с участием народного художника Беларуси Г.Ващенко.
13.30 Новости.
13.40 Позиция правительства. Актуальное интервью.
13.55 "Я помню чудное мгновенье..." Фильм-концерт.
14.45 Телеочерк об учителе географии А.В.Прокофьеве.
15.20 ПИК.
16.20 Мастерская. Г.Буралкин.
16.15 "Руины стреляют..." 6-я серия.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Телеочерк о поэте К.Жуке.
18.00 Деловая хроника.
18.10 Областные новости (Могилев).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Зачем дана власть? Партизанский район Минска: проблемы местного самоуправления.
19.45 К 50-летию освобождения Беларуси. "Так это было..."
20.15 Студия "Тэлесябрына".
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Потоп". 4-я серия.
22.55 Погода.
23.05 Рейтинг.
23.20 НИКа.
23.35 "Тамира" предлагает: "Мы веселы, счастливы, талантливы!" Худ.фильм.

Канал "Останкино"

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Сорока.
8.40 Мультфильм.
9.00 Телешоу 50 x 50.
10.20 Америка с М.Таратутой.
10.50, 0.35 Пресс-экспресс.
11.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
11.50 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Дании — сборная Швеции. 2-й тайм.
14.25 Предприниматель.
14.50 Бизнес-класс.
15.05 Фильм—детям. "Шуры-муры".
15.35 Олеся и компания.
16.05 Премьера док.фильма "С другой стороны".
16.50 Азбука собственника.
17.25 Новости культуры.
17.40 Человек и закон.
18.10, 20.35 Погода.
18.15 Америка с М.Таратутой.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 "Взгляд" с А.Любимовым.
21.35 "Ден Огаст" (США). Фильм 5-й.
22.35 Человек недели.
23.10 Музобоз.
23.50 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
0.20 Авто-шоу.

Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Волшебный сундучок.
8.35 Поехали.
8.45 "Санта-Барбара". Телесериал.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
10.10 Момент истины.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Военный курьер.
16.20 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. "Тайна затерянной долины". Худ.фильм. 1-я серия.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 "Память сердца". Эстрадная программа.
18.45 Киномарафон.
19.25 Подробности.
19.35 "Империя страсти". Худ.фильм (Япония-Франция).
21.20 "К-2": "Поцелуй в диафрагму".
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 "Фамильные драгоценности". Худ. фильм (Италия).

Санкт-Петербург

16.45 Большой фестиваль.
17.00 "Дворец Марли". Телефильм.
17.10 Новый Петербург.
17.40 "На пороге ночи". Телесериал.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 Дом открытых сердец.
19.55 "Эй, люди!" Телеспектакль.
21.10 Театральная провинция.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 .Антология зарубежного кино."Женская тайна" (США).

8 Канал

18.00 Телесериал "Карусель".
18.25 Музыкальная программа.
18.55 "Солтек" представляет: "Дорэмифасольки".
19.00 Телесериал "Хилл Стрит Блюз".
20.00 Мультсериал "Вольтрон".
20.30 Телесериал "Морена Клара".
21.20 Время местное.
21.40 Фантастика на экране. "Земля Санникова". Худ.фильм.
23.10 Музыкальная программа.

Суббота, 28 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.15 Под куполом Вселенной.
8.25 "Потоп". 4-я серия.
9.35 "Родному слову" — 15 лет.
10.15 Показывает Гродно.
11.15 Неделя планеты.
11.30 "Тамира" предлагает: "Мы веселы, счастливы, талантливы!" Худ.фильм.
13.05 "Столица". Тележурнал.
13.25 К 50-летию освобождения Беларуси. Дорогами Победы.
13.55 Между нами, женщинами...
14.40 "Мой маленький пони". Мультфильм (США).
15.10 Контур. Что волнует экологов?
15.45 "Все мы родом из детства". I Республиканский телефестиваль юных талантов (Витебск и Витебская область). Часть 1-я.
17.15 КВН-шоу-94.
19.00 "Черепашки Ниндзя". Мультфильм.
19.35 "Нов и К"-топ-10.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 "Звезды" на экране. "Разорванный круг". Худ.фильм.
23.20 НИКа.
23.35 "Каскад". Спутниковые антенны.
23.50 Видимо-невидимо.

Канал "Останкино"

8.00 "Марафон-15" — малышам.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
9.55 Утренняя почта.
10.25 Смак.
10.40 Медицина для тебя.
11.10 "Его величество футбол". Док.фильм.
11.40 Киноправда? "Большая жизнь". Худ.фильм.
13.35 В Аджарии не стреляют.
14.00 Новости.
14.25 "Тайный мир Ог". Худ.фильм. 2-я серия.
14.55 Тайны старой площади. Война в Корее. Часть 2-я.
15.25 В мире животных.
16.05 Живое дерево ремесел.
16.10 Великолепная семерка.
17.00 Открытие фестиваля "Кинотавр".
17.50 До и после...
18.45 "Нечто из другого мира". Худ.фильм США). 1-я серия.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35 Погода.
20.45 "Нечто из другого мира". 2-я серия.
21.35 Что? Где? Когда?
22.40 "Кого люблю — тому дарю". Творческий вечер Л.Рубальской. В перерыве (23.10) — Новости, погода.

Канал "Россия"

10.25 Обратный адрес.
11.10 Рисунки Ф.Достоевского к роману "Идиот".
11.40 Мир и война.
12.10 Козырная дама.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.00, 19.00, 22.20 Вести.
13.20 "Россия молодая". Док.фильм. 6-я серия.
14.20 Футбол без границ.
15.05 Петербургские истории.
15.35 Устами младенца.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Волейбол. Мировая лига. Россия — Италия.
17.00 Презентация вечера Шведского телевидения на Российском телевидении.
17.05 "Господин динамит". Док.фильм.
17.50 "По крайней мере, погода была прекрасной". Кинокомедия.
19.25 Телефильм "Благословенные".
20.55 Концерт группы "АББА".
21.45 Волейбол. Мировая лига. Россия — Италия.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Программа "А".
23.55 "Закат". Худ.фильм.

Санкт-Петербург

12.00 "Похождения Ярослава Гашека в рассказах Иосифа Швейка". Док.фильм, "Новые приключения Швейка". Худ.фильм.
13.35 По секрету всему свету.
13.50 Мультфильм.
14.00 Храм.
14.45 Спортивное обозрение.
15.15 Итоги XX века.
16.00 Ребятам о зверятах.
16.15 Сказка за сказкой.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Автопилот.
17.15 Криминальное досье.
17.35 "Петербург" Андрея Белого", "Путешествие в Коломну". Телефильмы.
18.10 Экспресс-кино.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.55 Телемагазин.
19.00 Ж.Ануй. "Томас Бекет". Телеспектакль.
22.00 Ваш стиль.
22.10 "Дорога домой". Худ.фильм.

8 Канал

15.00 Сультсериал "Трансформеры".
15.40 "Молодой человек танцует". Док.фильм.
16.30 Проповедник Кеннет Коупленд.
17.00 Семейный экран. "До первой крови". Худ.фильм.
18.30 Журнал путешествий: "Ирландия, Марокко".
19:00 Телесериал "Залив "Опасный".
19.30 Опра Уинфри-шоу: "Он изменился после свадьбы".
20.15 Мультфильм.
20.30 Как дела, старина? Юрий Лоза.
21.00 "Солтек", "Спортивная мозаика".
21.30 Семь минут с Христофором.
21.40 Телесериал "Цветок страсти".
23.10 Музыкальная программа.

Воскресенье, 29 мая

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 Слово к человеку.
8.55 "Черепашки Ниндзя". Мультфильм.
9.25 MTV. Лучшие хиты.
9.55 "Звезды" на экране. "Разорванный круг". Худ.фильм.
11.25 Аэробика.
12.00 Воскресное телекафе "Моя мама".
12.45 АВС-клуб. Английский учим сами.
13.00 Сельчане. Столинский район.
13.30 Силач. Спортивный телеклуб. Прямая линия.
14.20 Телемагазин.
14.35 Белорусы в Америке.
15.05 "Все мы родом из детства". Часть 2-я.
16.35 Телеклуб "Гав-гав".
17.00 "Гиннесс-шоу".
17.30 "Черепашки Ниндзя". Мультфильм.
18.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Торпедо" (Минск) — "Фандок" (Бобруйск). 2-й тайм.
18.50 Деловой вестник.
19.05 Диалог в прямом эфире. На вопросы зрителей отвечает доктор философских наук, профессор И.И.Антонович. Прямая линия.
20.00 Панорама.
20.35 Под куполом Вселенной.
20.40 Колыбельная.
21.00 Пять минут на шутки.
21.10 "Синема" представляет: "Аида". Худ.фильм (Италия, Англия, Испания, Германия).
23.00 Не забудьте включить телевизор.
23.10 Королевская охота. Б.Моисеев и его леди. Музыкальная программа.

Канал "Останкино"

8.00 Арт-курьер.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Спортлото.
9.45 Пока все дома.
10.15 "Этот неиссякаемый родник Новоспасского". К 190-летию со дня рождения М.И.Глинки.
10.35 Я — женщина.
11.05 Новое поколение... Успех.
11.45 Под знаком "пи".
12.30 "Русскій міръ".
13.00 "Пиф и Геркулес". Мультфильм.
13.10 "Подводная одиссея команды Кусто". Док.фильм.
14.00, 22.50 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.45 Шпаргалка.
15.50 Мультфильмы "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями".
16.45 Телелоция.
16.55 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная России — сборная Словакии. В перерывах: (17.45) Новости. (18.50) Парад фестивалей. 47-й Международный кинофестиваль в г.Канне (Франция).
19.35 Погода.
19.40 Рискнуть и победить.
21.00 Воскресенье.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 Музыка в эфире.
23.00 Ныне. Религиозная программа.

Канал "Россия"

10.00 Аты-баты...
10.30 Кипрас Мажейка. "Репортажи из Малой Европы".
11.00 "Ночь и туман". Док.фильм.
11.45 Школа новых кадетов.
12.10 "К-2" представляет: "Звезды Америки".
12.40 Шесть соток.
13.00, 19.00, 22.20 Вести.
13.20 Не вырубить...
13.35 Коробка передач.
13.55 В мире животных.
14.50 Чемпионат мира по автогонкам "Формула-1". Гран-при Испании.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Черный плащ".
18.00 Праздник каждый день.
18.10 "Фантазеры". Спектакль театра "Лицедеи".
19.25 "Мюриэль". Худ.фильм.
21.35 Автомиг.
21.40 Звезды говорят.
21.45 У Ксюши.
22.40 Волейбол. Мировая лига. Россия — Италия.
23.40 Музыка Санкт-Петербурга. Ольга Шалашова.

Санкт-Петербург

10.15 Экспресс-кино.
10.30 Наедине с музыкой.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.30 "Гариб в стране джиннов". Худ.фильм для детей.
13.45 Этносы Земли.
14.15 Исторический альманах.
15.00 Европейский калейдоскоп.
15.30 Мультфильм.
15.40 Международный фестиваль "Музвесна-94".
16.45 Балет А.Адана "Жизель" в постановке Большого театра.
18.30, 23.10 Информ ТВ.
18.55 Фестиваль киностудии "Выбор". "В поисках Санкт-Петербурга".
19.25 "Петербург, Россия..."
19.55 Без названия.
20.15 Гэгстеры.
20.25 "Случайный вальс". Худ.фильм.
22.00 Ваш стиль.
22.35 Адамово яблоко.

8 Канал

15.00 Мультсериал "Трансформеры".
16.10 Размышление о джазе.
17.00 Проповедник Кеннет Коупленд.
17.30 Программа о здоровье "Доктор... доктор".
18.00 "Солтек" представляет:"Телефэн","Улица".
18.30 Короткометражный фильм "Купидон с полицейским значком" из серии "Зигзаги жизни".
19.00 Дикая Америка.
19.30 Спорт-секрет. Андрей Сидоренко.
20.00 "Скрытая камера". Комедийное шоу.
20.20 Телесериал "Цветок страсти".
22.40 Музыкальная программа.

Отец Теодор решил прорываться с боем

Институт перспектив развития и безопасности Беларуси

ТЕРРОРИЗМ И ТЕРРОРИСТЫ

(Продолжение. Начало в № 50,51 —1993 г., 7—11,18 —1994 г. Печатается с сокращениями)

ОБСТАНОВКА НА БОРТУ ЗАХВАЧЕННОГО ТЕРРОРИСТАМИ САМОЛЕТА И ПОВЕДЕНИЕ В ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ

Об обстановке, которая царит на борту захваченного террористами воздушного судна, свидетельствует восстановленная по показаниям очевидцев картина попытки угона самолета ТУ-134А, выполнявшего полет по маршруту "Тбилиси-Батуми-Киев-Ленинград" 18 ноября 1983 года.

Самолет был захвачен бандой, возглавляемой священником — отцом Теодором. Задолго до операции группа приобрела пистолеты ТТ и револьверы, гранаты, неоднократно проводила тренировочные стрельбы. 17 ноября (накануне захвата) состоялась свадьба двух членов банды, на которую специально пригласили дежурную международного сектора аэропорта Тбилиси. В благодарность она провела "молодоженов" и их друзей к трапу через зал международного сектора без досмотра и спецконтроля. При входе этой женщине передали сумку с оружием, сказав, что там находятся сигареты с наркотиками и что в случае требования досмотра ручной клади ей необходимо, не предъявляя сумку для проверки, возвратиться домой.

На борту самолета участники группы разыгрывали продолжение свадьбы, распивали купленное в аэропорту вино, курили, ходили по салонам, громко переговаривались, вели себя нарочито нагло, рассчитывая таким образом вызвать реакцию сопровождающего самолет сотрудника милиции и тем самым обнаружить его. Однако их ожидания не оправдались. Замечания бортпроводницы и пассажира, одетого в форму работника гражданской авиации, были оставлены без внимания. Через 10 минут после взлета преступники распределили между собой оружие, двое поднялись со своих мест и направились в сторону пилотской кабины, подав тем самым остальным сигнал к нападению. Тут же один из террористов ударил бутылкой по голове пассажира Соломония, сидевшего во втором ряду первого салона — его приняли за сотрудника милиции, сопровождающего самолет. Другой в него выстрелил. Соломония был убит на месте.

Тут же загремели новые выстрелы. В летевшего в качестве пассажира пилота гражданской авиации (решили, что это член экипажа) всадили четыре пули. Выстрелом в грудь свалили пассажира, вскочившего с места, чтобы вмешаться.

Для предотвращения других попыток сопротивления двое бандитов подняли над головой гранаты и приказали всем лечь под кресла и не двигаться. По бортовому радио объявили о захвате самолета и предстоящем перелете в Турцию.

Один из террористов подбежал к бортпроводнице Крутиковой, схватил ее за волосы и, угрожая ножом, заставил обусловленным образом постучать в дверь пилотской кабины. Открывший дверь член экипажа был убит наповал несколькими выстрелами. Переступив через его тело, трое террористов ворвались в кабину пилотов, приказали командиру корабля изменить курс и лететь в Турцию. Бортмеханика, пытавшегося встать с кресла, застрелили в упор.

Выстрелы услышал находившийся на своем рабочем месте в носовой части кабины ниже уровня пола, закрытый шторкой и поэтому незамеченный преступниками, штурман. Оценив обстановку, он начал стрелять из табельного оружия, убил одного террориста и тяжело ранил двоих. Те выбежали обратно в салон. Члены экипажа кинулись блокировать дверь кабины. Чтобы помешать им, бандиты открыли огонь. Экипаж был вынужден отстреливаться. Во время этой перестрелки ранило нескольких пассажиров. Второй пилот, схватив штурвал, стал заваливать самолет с боку на бок, круто бросать его вверх-вниз, чтобы лишить террористов возможности вести прицельный огонь. Один из бандитов, взбешенный неудачей, открыл беспорядочную стрельбу по закрытой двери пилотской кабины, потом рукояткой пистолета ударил по голове бортпроводницу. Она потеряла сознание.

Заметив, что самолет садится в Тбилиси, один из террористов со словами: "Все кончено" выстрелил себе в висок. Во время движения лайнера к месту стоянки две бортпроводницы открыли запасной люк и выпрыгнули на землю. Одна при падении получила перелом основания черепа и скончалась на месте. В ее тело успел всадить пулю находившийся в багажном отделении раненый террорист.

На земле преступники, оставив пассажиров на борту в качестве заложников, угрожая убить людей и взорвать самолет, продолжали требовать вылета за границу. Все 14 часов, пока велись переговоры, бандиты терроризировали пассажиров: запрещали им вставать с мест, оказывать помощь раненым, пользоваться туалетом, угрожали перерезать детей, всячески унижали.

В процессе переговоров с членами тергруппы постоянно делались попытки убедить их сложить оружие и добровольно сдаться. Однако преступники заявили, что не намерены это делать. На предложение эвакуировать из самолета раненых и пассажиров с детьми также последовал отказ. В аэропорт доставили родителей некоторых членов банды. Террористы не дали старикам даже приблизиться к самолету, угрожая его взорвать.

Оставался последний вариант: провести штурм самолета силами спецгруппы из Москвы. До ее прибытия и подготовки операции продолжались переговоры с террористами. На требование преступников разрешить беспрепятственный вылет в Турцию через час им ответили, что, ввиду плохих метеоусловий, Турция отказалась от приема самолета. Тогда бандиты потребовали выпустить их в Израиль. Им ответили, что необходимо пополнить запасы горючего, осмотреть самолет, получивший повреждения во время перестрелки, а для этого нужно включить свет в салоне. Преступники согласились при условии, что авиатехники будут раздеты до трусов. Пришлось согласиться. Несмотря на холодную ненастную погоду два авиатехника, без одежды, пошли к самолету. В течение полутора часов, несколько раз они поочередно, через форточку лазили внутрь кабины. При этом один включил бортовые аккумуляторы, что позволило обеспечить слабое освещение салонов, другой, под видом заправки, включил насос для слива керосина из баков самолета.

По истечении 14 часов переговоров сложилась критическая ситуация. На заявление, что этот самолет нуждается в ремонте, и предложение перейти в другой террористы ответили отказом и под угрозой расстрела пассажиров потребовали ускорить их отправку за границу. В любую минуту они могли перейти к исполнению своих угроз. Причем преступники сознавали тяжесть своего положения и во всеуслышание заявили, что им "терять нечего". Но к тому времени были уже получены данные, что у террористов боевых гранат нет, а есть лишь учебные. Прибывшая из Москвы спецгруппа получила команду действовать. Она скрытно проникла к самолету, собралась под фюзеляжем и осуществила прорыв в пассажирский салон. Операция была проведена в течение 3 минут без единого выстрела. Пассажирам было предложено оставаться на своих местах и указать преступников. Первым был задержан террорист, лежавший между креслами 11-го и 12-го рядов. У него обнаружили пистолет "ТТ" и револьвер марки "Ревстер". Вторым задержали раненного в горло террориста, сидевшего во втором салоне. Далее пассажиры указали на террориста, лежавшего с простреленной грудью под откинутой крышкой запасного люка. Между сиденьями обнаружили еще одного террориста, раненного в ногу.



Анализ тбилисской трагедии, других случаев захвата воздушных судов позволяет высказать некоторые рекомендации пассажирам.

Захват самолета всегда бывает неожиданным, и террористом может оказаться любой из соседей (молодожены и их друзья, продолжающие праздновать свадьбу, как в описанном случае, женщина с полуторагодовалым ребенком, как в деле Маевской, и т.д.).

Необдуманные и импульсивные движения в момент захвата могут спровоцировать преступников на применение крайних форм насилия, вплоть до убийства, или чреваты катастрофой из-за повреждения самолета.

Попытки обезвредить террориста своими силами могут быть оправданы только в случае убежденности в физической возможности этого, при отсутствии на борту сообщника преступника, не проявляющего себя до поры, и при отсутствии угрозы подрыва взрывного устройства, способного привести к разрушению самолета.

В случае установления террористами контроля над самолетом важно не выделяться из общей массы пассажиров (репликами, поведением и т.д.). В то же время, как уже отмечалось, поведение, рассчитанное на то, чтобы угодить преступникам и тем самым сохранить жизнь, может привести к обратным результатам.

В критические моменты, когда создается обстановка суеты и неразберихи в салоне, открываются запасные люки, нередко появляется возможность побега, чем (объективно оценив ситуацию) можно воспользоваться (в рассмотренном выше случае через запасной люк, открытый бортпроводницами, удалось убежать шестерым пассажирам).

В случае, когда самолет находится в аэропорту и ведутся переговоры с преступниками, в разговорах с соседями рекомендуется говорить о том, что может представлять интерес для правоохранительных органов (количество преступников, чем они вооружены, что собираются делать, где находятся). Не исключено, что разговоры, ведущие в салоне, тут же станут достоянием правоохранительных органов.

В момент штурма группа захвата, ворвавшись в самолет, должна почти мгновенно отличить террористов от пассажиров. В ряде случаев пассажиры, совершающие необдуманные действия, по ошибке принимались за преступников и по ним открывался огонь. Поэтому в момент штурма рекомендуется оставаться на своих местах в положении, которое рекомендуется занять при аварийной ситуации на борту самолета.

Каждый случай захвата самолета завершается следствием, которое должно определить конкретную вину каждого из террористов. Поэтому в ходе инцидента рекомендуется запоминать, кто из них какие действия совершает, приметы бандитов, вожаков группы и т.д.

Обойтись без крови в подобных ситуациях помогает использование международных конвенций о сотрудничестве в борьбе с терроризмом. Даже если требование о вылете за границу удовлетворяется, это, как правило, не дает преступникам возможности уйти от заслуженного наказания. Но зато удается избежать неоправданных жертв — таких, какие были, например, при попытке угона самолета семьей Овечкиных (об этом деле достаточно много писалось в прессе, и потому мы на нем подробно не останавливаемся).

В заключение следует отметить, что подавляющее большинство случаев захвата и угона самолетов все же завершается без ущерба для жизни и здоровья пассажиров. Но поскольку исход инцидента во многом зависит от поведения пассажиров — необходимо помнить о наших рекомендациях.

(Продолжение следует)

Штотыднёвік "ФЕМІДА"

ЗАСНАВАЛЬНІКІ:
ВПК "ЭРЫДАН"
(г. Мінск, вул. Чкалава, 12),
Саюз юрыстаў Беларусі
(г. Мінск, вул. К.Маркса, 24).

Галоўны рэдактар *Ірына САКАЛОВА.*

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не абавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.

Пры перадрукоўцы спасылка на "Феміду" абавязковая.
Газета надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом Друку" (г. Мінск, пр. Ф.Скарыны, 79)
Падпісана да друку 23.05.1994 г.
Заказ №20
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Малюнкі В.ПУЗАНКЕВІЧА.
Фота А.СТАДУБА.
220039, г.Мінск, вул. Чкалава, 12; паверх 4.
Тэл. рэдакцыі: 24-11-73, 24-95-67; факс 24-80-61.
Індэкс 63858 Тыраж 14629
Цана 200 рублёў.